

## Licenciatura en Teatro y Actuación Modelo 2010

- **RVOE**
- **Perfil de ingreso**
- **Perfil del profesional Anáhuac (Perfil de egreso)**
- **Plan de Estudios**
- **Requisitos Académicos**

---

### **RVOE:**

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por Decreto Presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de noviembre de 1982.

### **Perfil de ingreso:**

Egresado de Bachillerato o equivalente

### **Perfil de egreso:**

El Licenciado en Teatro y Actuación Anáhuac es una persona con una sólida formación profesional, intelectual, humana, social y espiritual; que busca ante todo la verdad y el bien; y se empeña en ejercer su liderazgo para la transformación de la sociedad y la cultura.

Dirige, produce, administra y promueve proyectos artísticos y culturales con alto compromiso ético y social; realiza actuaciones en: teatro, cine, televisión, radio y todo tipo de espectáculos escénicos a través de las cuales transmite sentimientos al público y a sus compañeros de escena. Desde sus diferentes funciones profesionales crea un sentido de realidad en sus producciones, demuestra un profundo conocimiento del medio artístico y se adapta a las necesidades del medio

demostrando y fortaleciendo sus habilidades directivas y creativas orientadas hacia la internacionalización.

El perfil de egreso del Licenciado en Teatro y Actuación se desglosa y detalla principalmente a través de las competencias profesionales y se consolida con las genéricas de la profesión y las competencias Anáhuac comunes a los egresados del modelo educativo. Estas competencias son:

### **Competencias Anáhuac**

1. Reconoce y opta por la verdad como característica de una razón abierta a la realidad y a la verdad del hombre en todas las dimensiones: cuerpo –alma, inteligencia, voluntad, afectividad, intersubjetividad, historicidad, libertad, responsabilidad, conciencia, moralidad y apertura a la trascendencia.
2. Establece relaciones interpersonales que favorecen el trabajo en equipo y el desarrollo de su liderazgo de servicio, de una forma empática y respetuosa en diferentes ambientes sociales y culturales.
3. Elabora y transmite mensajes escritos y orales de forma correcta, estructurada, clara y eficaz tanto en la lengua materna como en lengua extranjera, respetando los aspectos culturales asociados a ellas.

### **Competencias Profesionales**

1. Identifica riesgos considerando diferentes eventos contingentes que tienen un impacto financiero en la persona, familia, empresa, en el país y en la población en general, utilizando los principios de planeación y control actuarial necesarios.
2. Cuantifica el posible impacto de cualquier tipo de riesgo, a través de diversas herramientas matemáticas, estadísticas, financieras, considerando diversos aspectos económicos, sociales, demográficos y a la persona humana como eje central de su labor.
3. Construye modelos adecuados para las diferentes áreas de aplicación en cada problema que se presente, con una amplia comprensión de los principios de modelación y sus aplicaciones, utilizando herramientas y tecnologías modernas que permitan la toma de decisiones oportuna.
4. Analiza y calibra los modelos planteados, con un dominio de la aplicación matemática a problemas comunes de la práctica actuarial, considerando juiciosamente cada uno de los supuestos e hipótesis.
5. Diseña productos de seguros, de planes de beneficios, de pensiones, financieros, etc. que brinden una seguridad económica ante el efecto de diversos riesgos que tienen un impacto financiero adverso en la sociedad, buscando que dichos productos sean diseñados con solidez y con justicia.
6. Asesora financieramente a los altos ejecutivos y tomadores de decisiones con el fin de mitigar los efectos financieros de una determinada situación.

### **Competencias Genéricas**

1. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
2. Capacidad de aplicar conocimientos a la práctica.

3. Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente.
4. Capacidad de autogestión y autoaprendizaje, perseverancia y manejo de la información a través del apoyo tecnológico de la materia en línea.
5. Capacidad de búsqueda adecuada de información y manejo de las nuevas tecnologías como un apoyo en el proceso de aprendizaje a través de las materias semipresenciales.
6. Capacidad de generar nuevas ideas.
7. Capacidad de trabajo en equipo.
8. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.
9. Capacidad para tomar decisiones.
10. Dominio del idioma inglés como segunda lengua en el ámbito de su profesión.
11. Habilidad para analizar y procesar información proveniente de diversas fuentes.
12. Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

### Plan de estudios

#### **BLOQUE ANAHUAC**

<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS</b>	<b>CRÉDITOS</b>
Antropología fundamental	6
Ética y bioética	6
Habilidades de comunicación	6
Historia de Occidente	6
Historia del pensamiento	6
Introducción a los estudios universitarios	6
Persona y trascendencia	6
Responsabilidad social	6
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE</b>	<b>48</b>

## BLOQUE PROFESIONAL

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Acondicionamiento físico para actores	4
Administración teatral	4
Análisis de texto	6
Canto 1	4
Canto 2	4
Carpeta para puesta en escena	6
Construcción de personaje	7
Crítica teatral	4
Danza 1	4
Danza 2	4
Didáctica del teatro	6
Dirección escénica	7
Dramaturgia	6
Educación de la voz	4
El actor integral	7
El actor y la escena	7
El cuerpo como herramienta actoral	4
Escenografía e iluminación	4
Estética del teatro	4
Ética profesional en teatro y actuación	6
Expresión corporal	4
Expresión verbal	4

## Liderazgo Anáhuac

Formación del actor	7
Habilidades de liderazgo en teatro y actuación	6
Instrumentos de la actuación	7
Interpretación verbal en verso y prosa	4
La escritura del teatro	6
Lenguaje corporal y gestual	4
Maquillaje y vestuario	4
Practicum 1: Teatro y actuación	6
Practicum 2: Teatro y actuación	6
Practicum 3: Teatro y actuación	6
Producción escénica	6
Proyecto para puesta en escena	6
Psicología aplicada al teatro	4
Psicología de la personalidad	4
Relación actor – director	6
Semiótica del teatro	4
Teatro barroco y Siglo de Oro	6
Teatro clásico y medieval	6
Teatro de vanguardia y contemporáneo	6
Teatro en verso	6
Teatro iberoamericano	6
Teatro mexicano	6

## Liderazgo Anáhuac

Teatro musical I	6
Teatro musical II	7
Teatro neoclásico y romántico	6
Teatro realista y naturalista	6
Teatro renacentista e isabelino	6
Teatro, sociedad y educación	4
Técnica vocal	4
Técnicas formal y vivencial	7
Teorías dramáticas	6
Versificación	6
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE</b>	<b>290</b>

### **BLOQUE ELECTIVO**

El Bloque Electivo se compone de dos partes: la electiva profesional y la electiva del Bloque Anáhuac o de Estudios Generales. Puedes seleccionar las asignaturas de acuerdo a tus intereses. **Revisa en tu Plan de Estudios cuántos créditos conforman este bloque.** A continuación, se explican con mayor detalle.

#### **Bloque Electivo Profesional**

En todos los planes de estudio se incluye un listado de asignaturas profesionales electivas propias de la carrera que estudias. También puedes elegir entre las asignaturas profesionales (obligatorias o electivas) de otras carreras afines a la que cursas. **Consulta el catálogo de asignaturas electivas profesionales que se ofrecerán cada semestre en tu Escuela o Facultad.**

Puedes cursar asignaturas previamente concentradas por las Escuelas o Facultades en torno a un tema, lo que te otorgará un diploma de preespecialidad. Pregunta al coordinador de tu Escuela o Facultad sobre los diplomas que se ofrecen.

#### **Bloque Electivo Anáhuac**

El Bloque Electivo Anáhuac se conforma por 15 créditos de asignaturas y talleres que complementan tu formación integral y que pueden ser cursadas por los alumnos de todas las carreras. Se ofrecen asignaturas de 6 créditos y talleres de 3 créditos en 6 áreas de estudios generales (arte y cultura, deporte, liderazgo, formación espiritual y apostólica, formación para la familia e idiomas).

**La oferta de este bloque es variable en cada semestre y la puedes consultar en la página principal de la Universidad o con tu Coordinador.**

### **Requisitos Académicos:**

Requisitos académicos que deberás cubrir en tu plan de estudios:

- Acreditar el nivel de inglés que corresponda a tu licenciatura.
- Cursar y acreditar al menos una asignatura totalmente en inglés.
- Además, deberás cursar dos asignaturas en modalidad semipresencial y una asignatura totalmente en línea.

Consulta con tu Tutor o tu Coordinador qué asignaturas ofrecerán en tu licenciatura bajo estas modalidades.

- Acreditar el Examen de Egreso de Licenciatura (EGEL). Solo para los programas para los que existe este examen.