



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**
 TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.
 PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL PLAN 2016									
AREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos
BLOQUE PROFESIONAL OBLIGATORIO	Clave: DIS1306 Tronco común Morfología Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS1305 Tronco común Fundamentos del diseño Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIS1306 (Morfología) Competencia: 5	Clave: DIS2316 Proyectos I Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIB1310 / DIS1305 / DIS1311 (Dibujo geométrico básico, Fundamentos del diseño, Pensamiento creativo) Competencia: 9	Clave: DIS2317 Proyectos II Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIS2316 (Proyectos I) Competencia: 7	Clave: DIS3319 Proyectos III Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIS2317 (Proyectos II) Competencia: 7	Clave: INT3318 Practicum I: Diseño industrial Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIB2314 (Modelado digital II) Competencia: 7	Clave: INT4346 Practicum II: Diseño industrial Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: INT3318 (Practicum I: Diseño Industrial) Competencia: 8	Clave: INT4347 Practicum III: Diseño industrial Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: INT4346 (Practicum II: Diseño Industrial) Competencia: 9	
	Clave: DIS1309 Materiales y procesos de manufactura Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS1310 Taller de modelos Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS2318 Taller de maderas Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1309 (Dibujo analítico) Competencia: 5	Clave: DIS2319 Taller de nuevas tecnologías Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2313 (Modelado digital I) Competencia: 5	Clave: DIS3320 Taller de cerámica Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1309 (Dibujo analítico) Competencia: 5	Clave: DIS321 Taller de metales Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS4305 Taller de Joyería I Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS1305 (Fundamentos del diseño) Competencia: 5		
	Clave: DIB1310 Tronco común Dibujo geométrico básico Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIB1312 Dibujo geométrico avanzado Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1310 (Dibujo geométrico básico) Competencia: 5	Clave: DIB2313 Modelado digital I Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1312 (Dibujo geométrico avanzada) Competencia: 5	Clave: DIB2314 Modelado digital II Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2313 (Modelado digital I) Competencia: 5	Clave: DIS3322 Taller de plásticos Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: SOC2305 En línea / Común Responsabilidad social y sustentabilidad Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM2301 (Ética) Competencia: 2	Clave: DIS4318 En inglés Portafolio Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: DIS3319 (Proyectos III) Competencia: 9	Clave: DIS4312 En inglés Diseño industrial en la actualidad Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 6	
	Clave: DIS1301 Tronco común Color Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIB1313 Dibujo técnico de producto Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1310 (Dibujo geométrico básico) Competencia: 5	Clave: DIS2324 Ergonomía para el diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 6	Clave: DIS2315 Física para el diseño Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS3304 Común Envase y embalaje básico Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIB1310 / CMP2304 (Dibujo geométrico básico, Producción y retoque digital) Competencia: 5	Clave: ADM3311 Común Administración de proyectos de diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS3319 (Proyectos III) Competencia: 10	Clave: ADM2302 En inglés / Común Emprendimiento e innovación Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 10	Clave: DER4348 Común Aspectos legales del diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ADM3311 (Administración de proyectos de diseño) Competencia: 6	
	Clave: DIB1311 Tronco común Principios del dibujo Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIB1309 Tronco común Dibujo analítico Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIB1311 (Principios del dibujo) Competencia: 5	Clave: DIB2311 Dibujo de producto Créditos: 7 Horas: 6 Pre-requisito: DIB1309 (Dibujo analítico) Competencia: 5	Clave: DIB2312 Dibujo técnico digital I Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIB1313 (Dibujo técnico de producto) Competencia: 5	Clave: DIB3301 Dibujo técnico digital II Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIB2312 (Dibujo técnico digital I) Competencia: 5	Clave: MER3309 Mercadotecnia y posicionamiento de productos Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 9	Clave: INV4305 Regional Seminario de investigación en diseño industrial I Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: INT3318 (Practicum I: Diseño Industrial) Competencia: 6	Clave: INV4306 Regional Seminario de investigación en diseño industrial II Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: INV4305 (Seminario de investigación en diseño industrial I) Competencia: 8	
	Clave: DIS1304 Tronco común Forma y percepción Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 6	Clave: UT1301 Tronco común Elementos de semiótica para el diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS1304 (Forma y percepción) Competencia: 6	Clave: HIS2302 Común Historia del diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 6				Clave: DIS2314 En línea / Común Tendencias del diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HIS2302 (Historia del diseño) Competencia: 6		



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**
 TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL PLAN 2016									
AREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos
	Clave: CMP1307 Tronco común Dibujo vectorial Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: FOT1301 Tronco común Fotografía digital Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: CMP2304 Común Producción y retoque digital Créditos: 4 Horas: 3 Pre-requisito: FOT1301 (Fotografía digital) Competencia: 5						
		Clave: DIS1311 Común Pensamiento creativo Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 6							
BLOQUE PROFESIONAL ELECTIVO (elige 4 materias del catálogo de tu carrera, se enlistan abajo)					Electiva profesional 1 Créditos: 6	Electiva profesional 2 Créditos: 6	Electiva profesional 3 Créditos: 6	Electiva profesional 4 Créditos: 6	24
BLOQUE ANÁHUAC (HUMANIDADES)	Clave: HUM1303 Ser universitario Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia Anáhuac 1		Clave: HUM1302 Persona y sentido de vida Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1303 (Ser universitaria) Competencia Anáhuac 3	Clave: HUM2301 Ética Créditos: 9 Horas: 4.5 Pre-requisito: HUM1302 (Persona y sentido de vida) Competencia Anáhuac 2	Clave: HUM2302 Persona y trascendencia Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1302 (Persona y sentido de vida) Competencia Anáhuac 3	Clave: HUM3301 Humanismo clásico y contemporáneo Créditos: 9 Horas: 4.5 Pre-requisito: 110 créditos Competencia Anáhuac 1	Clave: LDR3301 Liderazgo Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia Anáhuac 4		42
BLOQUE ELECTIVO DE ESTUDIOS GENERALES Puedes elegir 2 asignaturas de 6 créditos c/u y 3 talleres o actividades de 3 créditos c/u)				Bloque Electivo de Estudios Generales Electiva I (Libre) Créditos: 6 Horas: 3 Competencia Anáhuac: 2	Bloque Electivo de Estudios Generales Electiva II (Libre) Créditos: 6 Horas: 3 Competencia Anáhuac: 2	Bloque Electivo de Estudios Generales Electiva III (Talleres o actividades) Créditos: 3 Horas: 3 Competencia Anáhuac: 2	Bloque Electivo de Estudios Generales Electiva IV (Talleres o actividades) Créditos: 3 Horas: 3 Competencia Anáhuac: 2	Bloque Electivo de Estudios Generales Electiva V (Talleres o actividades) Créditos: 3 Horas: 3 Competencia Anáhuac: 2	21
Créditos	43	46	48	44	49	47	50	34	361
Materias	8	8	8	7	8	8	9	6	62
Créditos totales (Bloque Profesional, Bloque Profesional Electivo, Bloque Anáhuac [Humanidades], Bloque Electivo de Estudios Generales)									361



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**
 TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL PLAN 2016									
AREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos

A continuación se muestran las materias del bloque profesional electivo entre las cuales puedes seleccionar las materias que desees cursar.
 Se puede cursar por separado.

CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES, Área profesional: Aplicaciones Gráficas					Clave: DIS1307 Tipografía Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS2307 Grabado y serigrafía Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIS1305 (Fundamentos del diseño) Competencia: 5	Clave: DIS4307 Envase y embalaje avanzado Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIS3304 (Envase y embalaje básico) Competencia: 9	Clave: FOT3302 Fotografía de producto Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: FOT1301 (Fotografía digital) Competencia: 5	24
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES, Área profesional: Medios de Transporte				Clave: DIS4311 Dibujo de transporte Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2311 (Dibujo de producto) Competencia: 5	Clave: DIS3314 Modelado de medios de transporte Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS2319 (Taller de nuevas tecnologías) Competencia: 5	Clave: DIS3317 Tecnologías de transporte Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Competencia: 5	Clave: DIS3315 Proyectos de movilidad Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS2316 (Proyectos I) Competencia: 7		
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES, Área profesional: Diseño de Espacios				Clave: DIS3313 Mobiliario Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2312 (Dibujo técnico digital I) Competencia: 9	Clave: DIS3311 Espacios interiores Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2312 (Dibujo técnico digital I) Competencia: 9	Clave: DIS3310 Espacios de exhibición Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2312 (Dibujo técnico digital I) Competencia: 7	Clave: DIS3312 Espacios urbanos Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIB2312 (Dibujo técnico digital I) Competencia: 9		
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES, Área profesional: Otras Asignaturas			Clave: DIS3316 Taller de vidrio Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno Competencia: 5	Clave: CUL1301 Temas selectos de ciencia y cultura Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno	Clave: COM1302 Temas selectos de comunicación, arquitectura, arte y diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno	Clave: DIS1308 Temas selectos de diseño industrial Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno	Clave: HUM1301 Temas selectos universitarios Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno		

Competencias profesionales

1. Reconoce la verdad como fin de la inteligencia y opta por ella como garantía de acierto en la acción.
2. Aplica principios éticos en su desempeño profesional y en sus relaciones interpersonales.
3. Busca el sentido trascendente de la vida para desarrollar un liderazgo responsable al servicio de los demás.
4. Se comunica con eficacia y corrección, con libertad y responsabilidad, en lengua materna y extranjera.
5. Emplea técnicas, tecnologías y herramientas actuales del diseño industrial para comunicar ideas y conceptos en el desarrollo de productos y servicios de alta calidad.
6. Investiga y analiza factores humanos, procesos de manufactura, materiales, normas y aspectos legales, metodologías y teorías, para detectar oportunidades de innovación a partir de lograr un conocimiento profundo y empático sobre el contexto, usuario y mercado.
7. Soluciona problemas de diseño para el desarrollo de nuevos productos y servicios que tengan un bajo impacto ambiental y mejoren la calidad de vida de las personas.
8. Participa en equipos de trabajo interdisciplinarios en el desarrollo de productos y servicios innovadores que atiendan necesidades humanas y de mercado, considerando las implicaciones ambientales, sociales y productivas.
9. Conceptualiza ideas, estrategias, productos y servicios con calidad y espíritu innovador en un contexto específico.
10. Emprende, proyectos de diseño con un alto desempeño profesional, inspirado en los valores humanos, para vincularse en empresas o generar la propia.

Áreas de conocimiento

Área proyectual
Área ser humano, historia y cultura
Área de representación
Área de tecnología y producción
Área de gestión y administración