

### Licenciatura en Diseño Multimedia Modelo 2016

- **RVOE**
- **Perfil de ingreso**
- **Perfil del profesional Anáhuac (Perfil de egreso)**
- **Plan de Estudios**
- **Requisitos Académicos**

#### **RVOE**

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por Decreto Presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de noviembre de 1982.

#### **Perfil de ingreso**

Egresado de Bachillerato o equivalente.

#### **Perfil de egreso**

El Diseñador Multimedia Anáhuac es un profesional con una sólida formación profesional y humana, capaz de identificar, configurar, valorar, comunicar y gestionar diversos productos, servicios y estrategias de Diseño Multimedia. Utiliza de forma idónea las herramientas digitales para proponer soluciones integrales de diseño, teniendo en cuenta la usabilidad y la experiencia de usuario. Gestiona proyectos de diseño a través de equipos multidisciplinarios que se caracterizan por un manejo ético de los mensajes, el respeto al ser humano, la sociedad y el medio ambiente. Desarrolla una sensibilidad y juicio crítico, para trascender las tendencias del mercado y la generación de propuestas innovadoras que toman en cuenta la riqueza cultural de la región y de la nación, a fin de aportar a la dimensión global.

#### **Competencias Profesionales.**

1. Reconoce la verdad como fin de la inteligencia y opta por ella como garantía de acierto en la acción.
2. Aplica principios éticos en su desempeño profesional y en sus relaciones interpersonales.
3. Busca el sentido trascendente de la vida y el desarrollo del liderazgo para el servicio a los demás.
4. Se comunica con eficacia y corrección, con libertad y responsabilidad, en lengua materna y extranjera.
5. Integra los conocimientos fundamentales del diseño en la selección de herramientas, métodos y tecnologías, para la configuración de imágenes, objetos,

espacios y experiencias multimedia que estén al servicio del ser humano y el mundo que habita.

6. Investiga, analiza contextos socioculturales y económicos, valorando escenarios presentes con metodologías y teorías del diseño, para identificar oportunidades en la práctica de Diseño Multimedia y proyectarla a escenarios futuros.
7. Conceptualiza estrategias para desarrollar propuestas de diseño que resuelvan problemas de comunicación multimedia; y consciente de la transformación que sus mensajes provocarán en la sociedad, actúa con integridad desde una perspectiva ética y de respeto por el medio ambiente.
8. Colabora en equipos de trabajo con una visión interdisciplinaria para desarrollar proyectos multimedia en un contexto multicultural considerando las últimas tendencias tecnológicas, con un espíritu de tolerancia y respeto al ser humano.
9. Desarrolla, a través de un proceso creativo, estrategias productos o servicios de Diseño Multimedia para hacer aportaciones de calidad e innovadoras que trabajen en favor de la persona y la sociedad.
10. Emprende y gestiona proyectos multimedia de carácter trans y multidisciplinario para satisfacer las necesidades de la sociedad, con una visión de servicio a los demás de manera viable y sustentable.

### Plan de estudios

#### BLOQUE ANAHUAC

LISTA DE ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Ética	9
Humanismo clásico y contemporáneo	9
Liderazgo	6
Persona y sentido de vida	6
Persona y trascendencia	6
Ser universitario	6
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE</b>	<b>42</b>

LISTA DE ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Administración de proyectos de diseño	6
Animación 2D	6
Aspectos legales del diseño	6
Audio digital	6
Color	6
Desarrollo y programación de aplicaciones móviles	7
Dibujo analítico	7
Dibujo de narrativa visual	6
Dibujo geométrico básico	4
Dibujo vectorial	4
Diseño de información	4
Diseño de interfaces	4
Diseño editorial para medios digitales	7
Diseño multimedia y nuevas tecnologías	6
Diseño web	7
Elementos de semiótica para el diseño	6
Emprendimiento e innovación	6
Forma y percepción	6
Fotografía digital	6

Fundamentos de interactividad	4
Fundamentos de 3D	6
Fundamentos del diseño	7
Fundamentos y técnicas de animación	6
Gestión y comercialización de proyectos digitales	6
Historia del diseño	6
Infografía	4
Introducción al medio digital	4
Mercadotecnia en negocios digitales	6
Morfología	4
Narrativa audiovisual	4
Pensamiento creativo	6
Practicum I: Diseño multimedia	7
Practicum II: Diseño multimedia	7
Practicum III: Diseño multimedia	7
Principios del dibujo	7
Producción audiovisual	6
Producción y retoque digital	4
Programación multimedia I	6
Programación multimedia II	6
Programación web	6
Proyectos de comunicación visual	7

Responsabilidad social y sustentabilidad	6
Taller de efectos visuales	6
Tendencias del diseño	6
Tipografía aplicada	6
Video digital	6
<b>SUMA TOTAL DE CREDITOS DEL BLOQUE</b>	<b>266</b>

## BLOQUE ELECTIVO

El Bloque Electivo se divide en dos:

- 1) **Bloque Electivo Profesional y**
- 2) **Bloque Electivo de Estudios Generales.**

El Bloque Electivo le da flexibilidad a tu plan de estudios y te permite imprimir un sello personal a tu trayectoria académica. Puedes seleccionar las asignaturas de acuerdo a tus intereses. Revisa en tu Plan de Estudios cuántos créditos conforman este bloque.

A continuación, se explica con mayor detalle.

### Bloque Electivo Profesional

Este bloque se conforma por 24 créditos\* en la mayoría de las licenciaturas, que puedes elegir de:

- El listado de asignaturas profesionales electivas propias de la carrera que estudias.
- Las asignaturas profesionales (obligatorias o electivas) de otras carreras afines a la que cursas.
- Las asignaturas electivas previamente concentradas por las Escuelas o Facultades en torno a un tema o área profesional, lo que te otorgará un diploma. Pregunta al coordinador de tu Escuela o Facultad sobre los diplomas que se ofrecen.

**Consulta el catálogo de asignaturas electivas profesionales que se ofrecerán cada semestre en tu Escuela o Facultad.**

\*En algunas carreras está conformado por 36, 42 ó 72 créditos, revisa tu plan de estudios.

## **Bloque Electivo de Estudios Generales**

El Bloque de Estudios Generales se conforma de asignaturas, talleres y actividades que complementan tu formación integral y que pueden ser cursadas por los alumnos de todas las carreras.

A su vez, está compuesto por dos partes:

- a) 12 créditos de **asignaturas** electivas libres (de la oferta institucional). Estas asignaturas favorecen tu formación interdisciplinaria y la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y actitudes en tus áreas de interés.
- b) 9 créditos de **talleres y/o actividades** de estudios generales de carácter formativo y de las áreas deportivas, artísticas, culturales, sociales, apostólicas y/o espiritual.

**La oferta de este bloque es variable en cada semestre y la puedes consultar en la página web de la Universidad o con tu Coordinador.**

## **Requisitos académicos**

Deberás cubrir los siguientes requisitos académicos durante tu carrera:

- Acreditar el nivel de inglés que corresponda a tu Licenciatura.
- Una vez que hayas acreditado el sexto nivel de inglés, deberás cursar dos asignaturas en inglés\* del Bloque Profesional Obligatorio.
- Algunas carreras tienen como requisito la acreditación de un tercer idioma. Consulta con tu coordinador este requisito.
- Cursar y acreditar dos asignaturas totalmente en línea\* del Bloque Profesional Obligatorio.
- Acreditar el Examen de Egreso de Licenciatura (EGEL). (Solo para los programas para los que existe este examen).

\*Consulta con tu Tutor o con tu Coordinador qué asignaturas ofrecerán en tu licenciatura bajo estas modalidades.