

Ramírez Beltrán, R.T. y Meixueiro, A. (2012) *Taller de cine documental y educación ambiental*. III Coloquio de Egresados y estudiantes de Programas Académicos en Educación Ambiental. Universidad de Guadalajara, Universidad Pedagógica, Nacional, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Autónoma de la Ciudad de México., Mazatlán Sinaloa, 22 y 23 de junio.

RESUMEN

Los propósitos del taller son tres: inducir a la apreciación del género, utilizar didácticamente esta estrategia de comunicación y sentar bases para la producción de algún documental con temas ambientales. Los objetivos tienen que ver, con entender que los documentales ambientales tienen una primera tarea: retratar la realidad. El documental tiene como materia del trabajo la vida; plantas, animales, ecosistemas, personajes, hechos sociales recientes o históricos y pueden ser vistos como apreciación, como enseñanza y como creación.

Para influir en las audiencias el documental usa en diversa proporciones las herramientas del lenguaje cinematográfico, que a lo largo del tiempo se han ido aderezando de las diversas tecnologías de la información; fotografía, sonido directo, zoom, ediciones, animación, imágenes obtenidas por cámaras, videos, llamadas, etc. El taller usa ejemplos de ellas para aproximarlas a los estudiantes al documental.

Coloquio Nacional de estudiantes y egresados de Programas Académicos de Educación Ambiental



6	El cine como estrategia didáctica para el desarrollo de la Educación Ambiental en preescolar Liliana Ramírez Torres	¿Es la pobreza, prioridad de la Educación Ambiental? Leonardo Esquinca Gurrusquieta
7	Programa de actividades de educación ambiental en preescolar: "Niños y Niñas cuidadores de su barrio Tepito" Gloria Adriana Garduño Anzures	La Educación Ambiental en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México Efraín Cruz Marín
8	Características de una práctica educativa ambiental que utiliza libros de narrativa infantil de educación primaria Alejandra Gabriela Meza Martínez	Intervención educativa en educación ambiental con alumnas de licenciatura en educación preescolar. Luciana Miriam Ortega Esquivel
9	Una mirada hacia la comunidad a través de la Educación Ambiental para despertar la consciencia sobre la importancia de las Áreas Naturales Protegidas, en primer grado de la Escuela Secundaria N° 304 Juan Rulfo, turno matutino Jacqueline Faustino Ramírez	Educación Ambiental y representación social. Visiones desde la docencia Miguel Ángel Arias Ortega
10	Programa de Educación ambiental desde la Gestión escolar; el huerto ecológico como estrategia de la frontera norte de México Yadira Guadalupe Olvera de la Garza	Educación Ambiental y la Educación Preescolar. Taller de Educación Ambiental para docentes de Educación Preescolar Elsa Adriana Torres Albarrán
11	Educación Ambiental un proyecto de intervención en preescolar Claudia Zúñiga Vargas	El medio ambiente en el currículum de educación preescolar. Una propuesta para docentes Cynthia Muñoz Castro
12	Estrategias para cuidar el medio ambiente y el cambio de mi percepción sobre la educación ambiental Yolanda Moreno Moreno	Formación docente y Educación Ambiental en educación primaria: legislación, límites y posibilidades Daniel Flores Salgado
13		Experiencia de estudiantes del posgrado de educación ambiental en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México Leticia Muñoz Langarica, Claudia Tatiana Peña Ledón y Olivia Del Pilar Morales



UACM
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Nuestro futuro nos es ajeno



CIIEA
Centro de Investigación e Innovación para la Enseñanza y el Aprendizaje



Paneles de Intercambio Académico y Talleres

Educación Ambiental y Competencias	
Javier Reyes	Mercedes Rodríguez Nancy Benítez Antonio Fernández Crispín
Formación de los Educadores Ambientales	
Miguel Ángel Arias	Elba Castro Marco Alduenda Rincones Rafael Tonatiuh Efraín Cruz
Literatura y Educación Ambiental	
Armando Meixueiro	Felipe Reyes Rubén Inclán Javier Reyes Alejandro Barrera
Educación Ambiental e Interculturalidad	
Efraín Cruz	Rodolfo López Aida Luz López Tatiana Peña Ledón
Egresados de Programas Académicos de Educación Ambiental	
Armando Zamora	Rocío Rea Felipe Reyes Adelina Cano Yadira Guadalupe Oswaldo Escobar
Comunicación Sustentabilidad	
Daniel Lara	Sonia Rosales Antonio Fernández Crispín Elba Castro Rafael Tonatiuh

Taller	Coordinador
Recuperación análisis y evaluación de experiencias de intervención en EA	Nancy Benitez
EA en humedales, una propuesta para maestros de educación básica	Víctor Bedoy
EA en preescolar	Ana Luisa Bustos
Desarrollo y crisis ambiental: núcleos de la EA	María Teresa López
EA y arte	Beatriz Gutiérrez
EA Lúdica	Anaí Sánchez
EA y cine documental	Armando Mexueiro y Tonatiuh Ramírez

pálido de luz

22 y 23 de junio, 2012
Mazatlán, Sinaloa/México

Viernes 22

Sede: Hotel Hacienda

9:00-10:00	Inauguración
	Palabras alusivas al III Coloquio Nacional por el Presidente del Comité Organizador.
	Palabras de bienvenida Dr. Ramírez Jardines, Director de la Unidad Mazatlán de Universidad Pedagógica Nacional
	Intervención de ballet folclórico de Sinaloa
	Intervención cultural
10:00-10:10	Receso
10:10-11:10	Panel de Intercambio Académico (1) Formación de los Educadores Ambientales en México: ventana al futuro
11:10-12:00	Panel de Intercambio Académico (2) Egresados de Programas Académicos de Educación Ambiental: ¿quién si no nosotros?
12:02-13:00	Paneles de Intercambio Académico (3) Educación Ambiental e Interculturalidad: Lazos tangibles e intangibles
13:05-15:00	Mesas de trabajo. Presentación de ponencias
15:00-16:00	Comida
16:00-18:00	Mesas de trabajo, foro de cine, presentación de obras y talleres

Sábado 23

Sede: Hotel Hacienda

9:00-10:00	Paneles de Intercambio Académico (4) Educación ambiental y el enfoque de competencias: Discrepancias, convergencias, necesidades y adaptaciones
10:00-11:00	Panel de Intercambio Académico (5) Literatura y Educación Ambiental: Creación, recreación y estrategia
11:00-11:15	Receso
11:15-12:30	Paneles de Intercambio Académico (6) Comunicación y sustentabilidad: De la crítica a los usos y abusos; de la palabra a la red
12:30-15:00	Mesas de trabajo Presentación de ponencia Talleres
15:00-16:00	Plenaria y conclusiones Poesía Ambiental Clausura

Mesa	Política pública y educación ambiental: concreción y ausencia de la prevención, adaptación y transformación en relación con el cambio climático	Horizontes de la educación ambiental no formal: comunidad, virtualidad, ciudadanía, equipamientos de educación ambiental en espacios públicos, de recreación o culturales, interculturalidad, medios de comunicación
	Modera Antonio Fernández Apoya Oswaldo Escobar	Modera Miguel Ángel Arias Ortega Apoya Alma Lilia Cuevas
	1 Biodiversidad y cultura escrita Alejandro Barrera Retana	Educación ambiental y pintura mural: Una aproximación a las representaciones sociales de medio ambiente de los alumnos de educación básica Beatriz Gutiérrez Zúñiga
	2 Intervención Docente. Cambio Climático en el Preescolar. ¿Y después del Calentamiento Global, qué? Gisela Pérez Mondragón	Nuevas herramientas de educación ambiental infantil para conservar la vegetación riparia y su biodiversidad en la zona de amortiguamiento de la REBISE, Chiapas Amavrani Meza Jiménez y Luis Enrique García-Barrios
	3 El programa de educación y comunicación ambiental en condiciones de cambio climático del Estado de Guanajuato Elba Castro, Javier Reyes y Shafía Súcar	Derechos Humanos y Medio Ambiente: Caso Xochistlahuaca Silvia Espinoza Juárez
	4 La educación ambiental en la escuela primaria: Un camino de reflexión en torno al consumo. Una intervención en Azcapotzalco, Distrito Federal Ma. Edith Corona Escalante	Educación ambiental y literatura: la poesía y el teatro para la sustentabilidad Rubén Inclán
	5 Educación para el desarrollo sostenible y gestión de riesgo: Tabasco – México Ana Luisa Bustos Ramón	Educando ambientalmente en la virtualidad: el caso de <i>Pálido, deluz</i> Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán y Armando Meixueiro Hernández
	6 Recuperación psicoemocional desde un enfoque educativo: resiliencia y educación ambiental ante situaciones de desastre Roberto Velázquez Pacheco	Implicaciones de la educación artística en la conformación del campo de la educación ambiental en la escuela primaria Víctor Miguel Rodríguez Jiménez
	7 Norma ISO: 14000 para la Gestión ambiental Juan Severo Hernández Guzmán	La recuperación de saberes tradicionales como estrategia para generar prácticas de educación ambiental Oscar Baños Huerta
	8 Construcción de un concepto de Calidad ambiental José Luis Silverio Morales	Jugando y creando con la educación ambiental. Una intervención educativa en el ámbito no formal Luciana Miriam Ortega Esquivel
	9 Aproximaciones en la construcción del Objeto de Intervención en la educación ambiental Luciana Miriam Ortega y Armando Zamora	Corrientes en Educación Ambiental presentes en organizaciones juveniles de México: actividades de educación no formal Raúl Cuéllar Ramírez
	10 Hacia una cultura del agua; por una vida sustentable... para todos G. Arturo Limón D.	Superar la exclusión simbólica: un reto de la educación ambiental intercultural Aida Luz López Gómez
	11 Comunicación ambiental: derecho a la información Sonia Rosales Romero	Filosofía, Cultura e Interculturalidad Efraín Cruz Marín
12 Hermenéutica Poder y Agua Tatiana Peña Ledón	La educación ambiental, Fiestas y Tradiciones en la Comunidad Wixarika de El Roble Municipio de El Nayar, Nayarit: "Un espacio cultural de Reflexión ante el cambio climático" Fabiola Yutilla Zepeda Mardueño, Gilberto González Rodríguez y Víctor M. González Bernal	
13	Mujeres cultivando el campo por la educación Sheila Guadalupe Rodríguez Zurita y Daniel Ramírez Morales	

Mesa	Educación Ambiental en la Educación Básica: transversalidad, currículum, prácticas, sujetos en la escuela, reforma y gestión educativa	Educación Ambiental en educación media superior y superior: la formación ambiental en diversos programas y nuevos profesionistas, y Propuestas innovadoras y experiencias de formación de educadores ambientales
	Modera Elba Castro Apoya Nancy Benítez	Modera Efraín Cruz Apoya Sonia Rosales
	1 Intervención de educación ambiental en el programa de ciencias en la escuela secundaria técnica. Biodiversidad: la realidad está así, pero no es así... Armando Zamora Quezada	El cine de animación como estrategia de educación ambiental para estudiantes de la carrera de Comunicación en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM Daniel Lara Sánchez
	2 Escaneando mi comunidad una propuesta de intervención de educación ambiental en una escuela primaria del Distrito Federal María Teresa López Almazán	Intervenciones en educación ambiental. El relato de una experiencia en la educación superior y de posgrado en México Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán
	3 Educación ambiental e individualismo: una intervención con las educadoras del Jardín de Niños Juan Jacobo Rousseau, en Tlalnepantla, Estado de México Patricia Marcela Álvarez Jurado	El regreso a la posmodernidad: elaboración de un marco de referencia en torno a la intervención en educación ambiental Nancy Virginia Benítez Esquivel, Alma Lilia Cuevas Núñez y María Edith Corona Escalante
4 Proyecto de intervención en educación ambiental con enfoque transversal y lúdico: Uno, dos, tres por mí y por todos mis compañeros Anali Sánchez Paredes	Reflexiones del proceso de evaluación curricular del programa de Maestría en Educación Ambiental a distancia Karin Balzaretto Heym, Cinthya Araceli López López y Carmen Yolanda Quintero Reyes	
5 Intervención Educativa en Educación Ambiental en la Escuela de Padres del Jardín de Niños Santa Cecilia Rosas Gutiérrez	Experiencia como egresada de la maestría en educación con campo en educación ambiental: un relato personal Alma Rosa Suárez Ruiz	