

EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
A TRAVÉS DEL
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
CONSIDERANDO LOS MÉRITOS Y CUALIDADES QUE EL JURADO ENCONTRÓ
EN EL TRABAJO

***Las fábricas textiles en el centro y sur
de México de 1835 a 1910. Origen,
evolución e influencia europea***

PRESENTADO POR

Almidia Patricia Ruiz Flores

LE OTORGA EL PREMIO

Francisco de la Maza

CORRESPONDIENTE AL ÁREA DE

***Conservación del Patrimonio
Arquitectónico y Urbanístico***

EN LA CATEGORÍA DE

Mejor Tesis de Doctorado

CIUDAD DE MÉXICO, 26 DE NOVIEMBRE DE 2012

LIC. ALFONSO DE MARIA Y CAMPOS CASTELLÓ
DIRECTOR GENERAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL ECHEGARAY ZÚNIGA
SECRETARIO TÉCNICO

Fomentando la cultura construimos los cimientos de un México próspero para ti y tu familia

