

Se realiza el Simposio "Iluminados para la verdad: los Nuevos Doctores de la Iglesia"



Como prefacio al Año de la Fe, S.S. Benedicto XVI ha nombrado dos nuevos doctores de la Iglesia: Hildegarda de Bingen y Juan de Ávila.

La Universidad Anáhuac se ha unido con gozo a esta proclama, por lo que la Cátedra Juan Pablo II presentó a la comunidad académica a los nuevos doctores de la sapiencia cristiana.

El pasado 8 de octubre, bajo el esquema de simposio, se reunieron tres ilustres universitarios para compartirnos el hondo significado eclesial y académico de este acontecimiento. El P. Gaspar Guevara Espinosa, L.C., vicepresidente del Instituto Juan Pablo II en México, explicó lo que significa ser doctor de la Iglesia, y quiénes son los doctores de la misma.

Por otra parte, la Mtra. Nora Ricalde Alarcón, directora de la Facultad de Humanidades, describió su experiencia al conocer la profunda espiritualidad de una mujer medieval: Santa Hildegarda. Al final del evento, el Dr. Rafael Núñez Ochoa, coordinador de la asignatura de Antropología Fundamental, presentó a un verdadero líder de acción positiva, San Juan de Ávila, maestro ejemplar.

Hildegarda de Bingen

Santa y Doctora de Nuestro Tiempo



Hildegarda de Bingen

1. Contexto de su vida y obra
 - ▣ Expansión del mundo occidental cristiano
 - ▣ Reforma Cristiana
 - ▣ Sacro Imperio Romano Cristiano
 - ▣ Las mujeres del siglo XII
 - ▣ Mujeres religiosas en el siglo XII
2. Biografía
3. Doctrina Espiritual

Hildegarda de Bingen

3. Obras principales

- ▣ Mística
- ▣ Medicina
- ▣ Música

Hildegarda de Bingen

5. Hija de la iglesia
 - ▣ Hildegarda Santa
 - ▣ Hildegarda Doctora

6. Hildegarda en nuestro tiempo

Siglo XII. La Expansión del Mundo Occidental Cristiano

1. Mundo Latino: recursos morales suficientes.
2. Progreso tecnológico (herramientas, arados, métodos de cultivo, caballo)
3. Crecimiento de superficies cultivadas

Siglo XII. Expansión del Mundo Occidental Cristiano



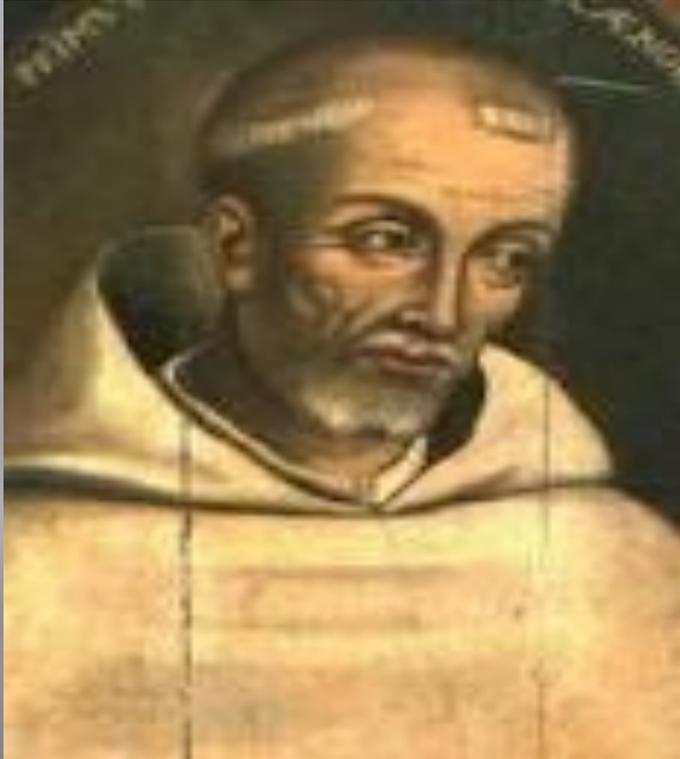
4. Revolución Agrícola
5. Aumento demográfico (33%).
6. Aumento en la construcción (desarrollo tecnológico)
7. Crecimiento: Excedencia demográfica y económica
8. Desarrollo urbano

Siglo XII. Reforma Cristiana

1. Consolidación de la comunidad espiritual
2. Reforma Gregoriana: (ideal de vida conforme al Evangelio)
 - ▣ Simonía, Celibato, Investidura Laica
 - ▣ Fin sobrenatural de la iglesia.
 - ▣ Concilios de Letrán I, II y III



Siglo XII. Reforma Cristiana



Reforma
Cisterciense
(1098)

Sacro Imperio Romano-Germánico

1. Reinos Germánicos (Sajonia, Franconia, Suabia y Baviera) e Italia.
2. Unión con la Iglesia.
3. Roma: Feudo de Alemania
4. Proceso de investidura Laica
5. Reforma Gregoriana
6. Conflictos Emperador y Papa
7. Querrela de las investiduras
8. Promulgación del Sacro Imperio (1157)



Emperador	Papa	Conflicto	Concilio	Cruzada	Personaje	Hildegarda
Enrique IV (1084-1106) Enrique V (1106-1125) (Emperadores de los Romanos)	San Gregorio (1073-1085) Victor III (1086-87) Urbano III (1088-99) Pascual II (1099-1118) Selenio II (1118-19) Calixto II (1119-24)	Querrela de las investiduras (1073-1122) Lucha de poder entre el papado y el Imperio		Primera Cruzada (1096- 1099) Reino de Jerusalén Reforma Cisterciense (1098-1108) Caballeros Templarios (1119)	Bernardo de Claraval	Nace en 1098
Lotario II (1125-1137) Conrado III (1138-1152) (Emperadores de los Romanos)	Honorio II (1124-1130) Inocencio II (1130-1143) Celestino II (1143-1144) Lucio II (1145-53) Eugenio III (1145-1153)		Concilio Letrán I (1123) Concilio Letrán II (1139) (Investiduras, Simonía, Buenas costumbres) Concilio Letrán III (1179)	Segunda Cruzada (1147-1149) Herejías Cátara-Albigense y Valdense	Leonor de Aquitania	
Federico I Barbarroja (1152-1190) Emperador Sacro Imperio Romano Germánico	Adriano IV (1154-59) Alejandro III (1159-1181) (Antipapas: Victorio IV, Pascual III, Calixto III)	Sacro Imperio Romano Germánico Luchas entre el Papado y el Imperio Cisma Alejandrino (1159-1177)		Tercera Cruzada (1189-1192) Muerte de Federico Barbarroja		Muere 1179

Mujeres en el siglo XII

- ▣ Cristianismo: vida independiente, igualdad de dignidad con el hombre. Derecho a la vida.
- ▣ Mayoría de edad a los 12 años
- ▣ Sustituía al marido en todas las funciones en su ausencia



Mujeres en el siglo XII

Mujeres en la vida
seglar

- ▣ Actividad principal,
alrededor de la familia
- ▣ Alimentos, industria
textil, artesanías
- ▣ Diversos oficios
- ▣ Financieras y
administradoras
- ▣ Medicina, literatura y
música



Mujeres religiosas

- ▣ Función activa en la evangelización de occidente. Celo en la implantación de la fe.
- ▣ Monasterios y abadías:
perfeccionamiento espiritual, oración, meditación, estudio.



Mujeres religiosas

- ▣ Educación de niños y niñas nobles
- ▣ Hospederías
- ▣ Leproserías
- ▣ Hospitales
 - ▣ Protectoras y creadoras de la cultura
 - ▣ Grandes señoras feudales con mucha autoridad

Mujeres religiosas

- ▣ Cirugía y terapéutica, obstetricia, farmacología, tratamiento de enfermedades crónicas y contagiosas.

Mujeres religiosas

- ▣ Sobresalen incontables mujeres religiosas
- ▣ Caridad, conocimientos médicos y por sus actividades intelectuales y artísticas.



HILDEGARDA DE BINGEN

Biografía

Biografía

- ▣ Nació en 1098 en el entonces Imperio Romano Germánico, en Renania- Palatinado en el pequeño pueblo de Bermersheim a 50 kms de Maguncia, la capital del Estado.
- ▣ Su vida transcurrió en 400 kilómetros cuadrados: Spanheim, Disibodenberg, Rupertsberg, Eibingen y sus 4 rutas de predicación.

Biografía

- ▣ Sus padres: pertenecían a la nobleza local
- ▣ Hildegarda fue la décima hija.
- ▣ A los 3 años comenzó a tener visiones y a los 8, la entregaron a Jutta de Spanheim para su formación religiosa

Biografía

- ▣ A los 14 años, ambas ingresaron al monasterio de Disibodenberg en una celda adosada.
- ▣ En el 1114 la celda se convirtió en un pequeño monasterio femenino con varias religiosas.
- ▣ Ese año, Hildegarda hizo su profesión religiosa bajo la regla benedictina.

Biografía



- ❑ En el 1136 murió Jutta e Hildegarda fue elegida abadesa del convento.
- ❑ En esta época sus episodios de visiones se acrecentaron y comenzó a escribir su obra Scivias (1141-1151)
- ❑ En 1148 un comité de Teólogos estudia y aprueba Scivias que cuenta también con la aprobación y solicitud del Papa (Eugenio III).

Biografía



- ▣ En 1150 funda el monasterio de Rupertsberg. Abadesa.
- ▣ En 1151 termina el Scivias, y sus tratados de medicina y escribe la colección de cantos.

Biografía

- ▣ Empieza a escribir su obra Liber Vite Meritorium
- ▣ 1163 empieza a escribir la obra Liber divinorum operum
- ▣ 1165 Funda el monasterio de Eibingen que visita dos veces a a la semana.



Biografía

Realiza 4 viajes de predicación en torno a la redención, conversión y la reforma del clero :
1158-59 (Maguncia y Wurzburg),
1160 (Tréveris y Metz), 1161-1163 (Colonia) ,
1170-71 (Suabia).

Biografía



- ▣ 1178 se puso en entredicho el monasterio de Rupertsberg y se prohibió el uso de la música en la liturgia.
- ▣ 1179 Se levanta el entredicho e Hildegarda muere.

Biografía

- ▣ Una de las mujeres más influyentes de la Edad Media
- ▣ Una de las figuras más ilustres del monacato
- ▣ El mayor ejemplo del ideal Benedictino
- ▣ Cultura fuera de lo común
- ▣ Comprometida con la reforma de la Iglesia
- ▣ Una de las escritoras de mayor producción de su tiempo.

HILDEGARDA DE BINGEN

Doctrina Espiritual

Doctrina Espiritual

Dios

Una luz viviente. Fuente de toda fuerza, vida y fecundidad. Comunica su vigor a lo existente a través del acto de la creación y de la inmanencia de su poder, otorgando fecundidad a la naturaleza y al espíritu. Dios da vida al cosmos con su poder y su luz.

Doctrina Espiritual

El hombre y el mundo

Sombra de la luz viviente.

El hombre como el centro del mundo creado por Dios y partícipe de la obra redentora.

Hecho a semejanza de Dios (mujer y hombre) y a semejanza del Cosmos.

El Cosmos enseña al hombre a amar a su creador y guardar la moral. Ambos se reintegran a Dios pero el hombre puede rebelarse por el libre albedrío.

Doctrina Espiritual

Hombre herido a causa del pecado original.

Salvación por medio de su hijo Jesucristo.

El hombre debe tender a Dios eligiendo las virtudes.

La ciencia debe acercar al hombre a Dios.

Doctrina Espiritual

Cristo y la Iglesia

Dios se hizo carne en Jesucristo quien posee la doble naturaleza divina y humana

Iglesia como nueva Eva. Custodia la salvación del mundo

La iglesia contrae matrimonio con Cristo haciéndose mediadora de los sacramentos que actualizan la vida de Cristo en el tiempo.

Doctrina espiritual

La renovación de la iglesia

La verdadera renovación de la iglesia se obtiene con un sincero espíritu de arrepentimiento y un proceso de conversión, mas que cambiando estructuras.

Teología Eucarística

La encarnación comparada con lo que sucede en el altar al momento de la consagración.

Encarnación como punto central de la salvación, al igual que la eucaristía.

En la encarnación, Cristo rescata la naturaleza creada. Rescata el caos del cosmos producido por la caída de Adán y Eva

Dios entrega a Cristo para rescatar a la Humanidad y lo entrega nuevamente en el altar como remedio del hombre hasta los últimos tiempos.

HILDEGARDA DE BINGEN

Obras principales

Mística

Conoce los caminos
(*Scito Vias Domini o Scivias*, 1141-1151),
Teología dogmática

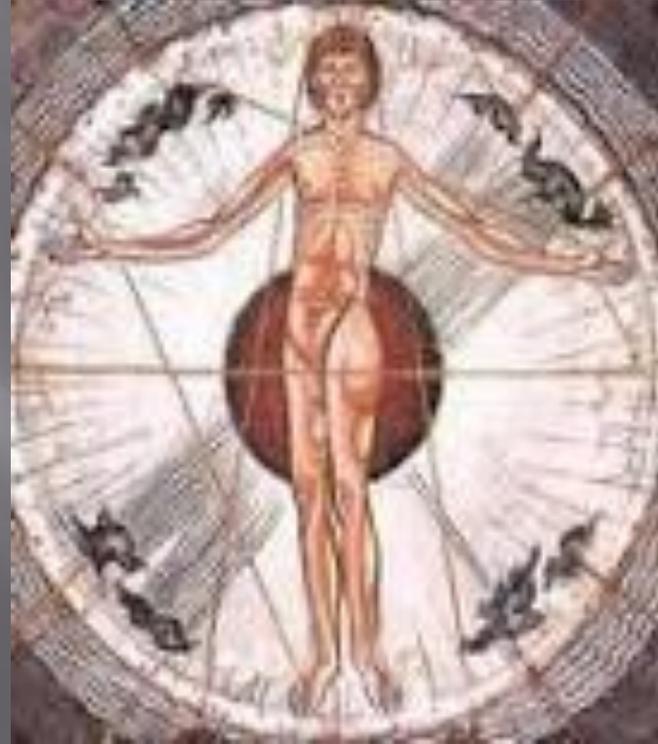
- ▣ Tono profético y admonitorio
- ▣ Resume en 35 visiones de la historia de la salvación: desde la creación hasta el fin de los tiempos.



Mística

Libro de los méritos de la vida (*Liber vitae meritorum*, 1158-1163) .
Teología moral.

Acerca del ser humano
y de cómo puede llegar
a ser “más humano”



Mística

Libro de las obras divinas
(*Liber divinorum operum*,
1163-1174)

Describe la Creación
como una obra de arte,
y el ser humano como
un microcosmos que
integra a ella.



Medicina

- ❑ Las obras médicas (1151 – 1158) (Libro de observaciones sobre las propiedades naturales de las cosas creadas), y fueron más tarde divididas en dos textos:
- ❑ *Physica (Historia Natural)*, también conocido como *Liber simplicis medicinae* (Libro de Medicina Sencilla) describe la utilidad terapéutica para el hombre de animales, vegetales y minerales más comunes
- ❑ *Causae et Curae (Causas y Remedios)*, también conocido como *Liber compositae medicinae* (Libro de Medicina Compleja) que describe las causas de las enfermedades, sus remedios y el funcionamiento interno del cuerpo humano.

Música

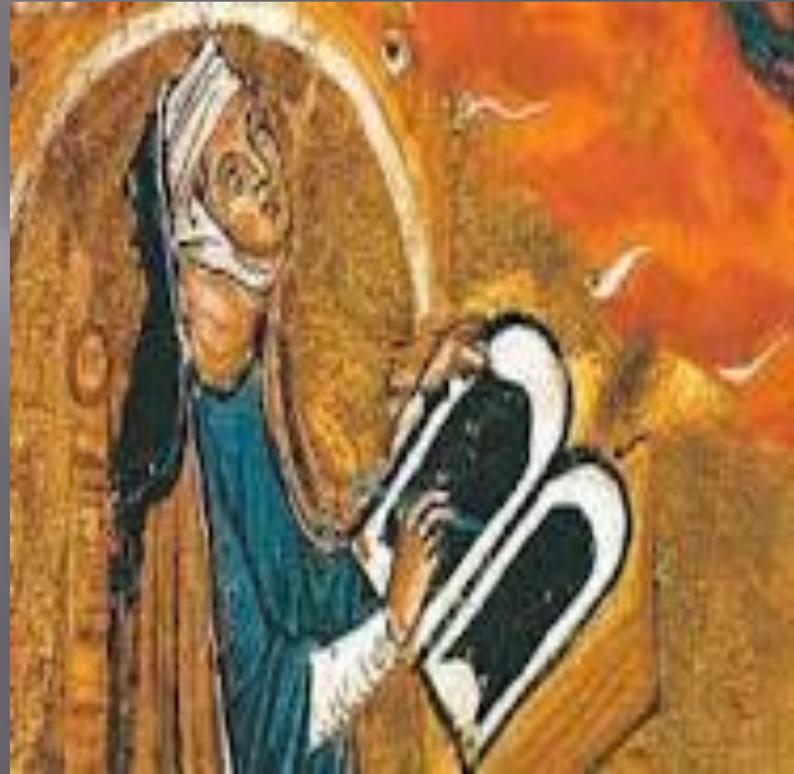
- ▣ Su obra poética y musical abarca:
La sinfonía de la armonía de las revelaciones celestiales (*Symphonia armonie celestium revelationum*), (1140 – 1150) compuesta por 77 piezas musicales,

HILDEGARDA DE BINGEN

Hija de la iglesia

Hildegarda Santa

- ▣ Venerada en vida y después de su muerte
- ▣ Vivió y buscó la verdad y del bien de manera incesante.
- ▣ En 1227 se inicia su proceso de canonización debido a los múltiples milagros realizados por su intercesión.



Hildegarda Santa

- ▣ Se retoma el proceso de canonización en 1243, 1305 y 1316.
- ▣ En Mayo del 2012 Benedicto XVI la declara santa por equivalencia.

Doctora de la Iglesia

1. Eminencia doctrinal en materia de teología
 - ▣ Iluminar la Revelación
 - ▣ Abrir nuevos caminos a la Teología
 - ▣ Interprete autorizada de l doctrina católica
2. Elevado grado de santidad
3. Intérprete autorizada de la doctrina

Hildegarda Doctora

“Santa Hildegarda de Bingen, importante figura femenina del siglo XII, ofreció una preciosa contribución al crecimiento de la Iglesia de su tiempo, valorizando los dones recibidos de Dios y mostrándose una mujer de viva inteligencia, profunda sensibilidad y reconocida autoridad espiritual. El Señor la dotó de espíritu profético y de intensa capacidad para discernir los signos de los tiempos. Hildegarda alimentaba un gran amor por la creación, cultivó la medicina, la poesía y la música. Sobre todo conservó siempre un amor grande y fiel por Cristo y su Iglesia”.

HOMILÍA DEL SANTO PADRE BENEDICTO XVI

Plaza de San Pedro

Domingo 7 de octubre de 2012

HILDEGARDA EN NUESTRO TIEMPO

Aportaciones al magisterio de la iglesia
contemporánea

Aportaciones al magisterio de la iglesia contemporáneo

- ▣ **La creación del hombre. A imagen y semejanza de Dios. *La persona humana.***
- ▣ Hombre y mujer, iguales en dignidad, imágenes de Dios, centros del universo creado.
- ▣ Complementariedad entre el hombre y la mujer. La obra salvadora de Dios se realiza en un universo sexuado: hombre y mujer, diferentes y complementarios de acuerdo al Génesis

Aportaciones al magisterio de la iglesia contemporánea

- ▣ *«Las visiones místicas de Hildegarda son ricas en contenidos teológicos. Hacen referencia a los principales acontecimientos de la historia de la salvación...describe también la creación en su relación con Dios y la centralidad del hombre»*

Benedicto XVI en su audiencia el 8 de septiembre de 2010