

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

SEGUNDO SEMESTRE PLAN 2016 / ENERO - MAYO 2018

Materias	Profesor	Clave	Seriación	CRN	Salón	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes
Fundamentos de Diseño <i>(7c) 6 horas x sem.</i>	Antonio Pérez González Katia Esqueda (adjunto)	DIS1305	DIS1306	40156	ArteLab 3206					07:00 - 13:00 ArteLab
Dibujo Analítico <i>(7c) 6 horas x sem.</i>	Luis Gastelum Collantes	DIB1309	DIB1311	40157	ArteLab 3206	10:00 - 13:00 ArteLab		10:00 - 13:00 ArteLab		
Fotografía Digital <i>(6c) 4.5 horas x sem.</i>	Manuel Manero	FOT1301	-----	40158	ArteLab 3206		08:30 - 10:00 FotoLab		07:00 - 10:00 FotoLab	
Elementos de Semiótica para el Diseño <i>(6c) 3 horas x sem.</i>	Katia Esqueda Berumen	LIT1301	DIS1304	40159	ArteLab 3206				10:00 - 13:00 ArteLab	
Tipografía <i>(6c) 3 horas x sem.</i>	José Manuel Escudero	DIS1307	-----	40160	ArteLab 3206		16:00 - 19:00 MacLab			
Dibujo Vectorial * <i>(4c) 3 horas x sem.</i>	Sergio Alvarado Matus	CMP1307	40276	40161	ArteLab 3206	07:00 - 08:30 MacLab		07:00 - 08:30 MacLab		
Color * <i>(6c) 4.5 horas x sem.</i>	Juan Tenorio Contreras	DIS1301	-----	40162	MacLab 3209					16:00 - 20:30

Persona y Sentido de Vida <i>(6c) 3 horas x sem.</i>		HUM1302		40098		08:30 - 10:00		08:30 - 10:00		

* Son materias de Primer Semestre que se abren para los alumnos que entran en Enero (5) para que no se atrasen (pueden cargarla también los que reprobaron, 2).

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

CUARTO SEMESTRE PLAN 2016 / AGOSTO - DICIEMBRE 2017

Materias	Profesor	Clave	Seriación	CRN	Salón	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes
Proyectos de Identidad Visual <i>(7 cred) 6 hrs x sem</i>	Belinda Ugalde	DIS2313	DIS2312	40163	DisLab 3205	10:00 - 13:00		10:00 - 13:00 DiseñoLab		
Ilustración I <i>(7 cred) 6 hrs x sem</i>	Joan X. Vázquez	DIB2308	DIB2310	40164	DisLab 3205		07:00 - 10:00 DiseñoLab		07:00 - 10:00 DiseñoLab	
Edición de Imagen <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Manuel Manero	CMP2306	CMP2304	40165	MacLab 3209		10:00 - 13:00 FotoLab			
Tendencias de Diseño <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Mayra Díaz	DIS2314	HIS2302	40168	DisLab 3205		14:00 - 19:00 DiseñoLab			
Composición Editorial Digital <i>(4 cred) 3 hrs x sem</i>	Karina Juárez	DIS2310	DIS2311	40171	DisLab 3205				10:00 - 13:00 DiseñoLab	
Elect. Libre I(Animación 2D) <i>(6 cred) 4.5 hrs x sem</i>	Sergio Alvarado	ANM2305	ANM1301	40172	MacLab 3209					07:00 - 11:30 MacLab
Elect. Libre II(Temas Selectos de Dis.Graf. Cartel) <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Antonio Pérez González "Ñiko"	MOD2304		40456						Sábado 08:30 - 11:30
Electiva Libre III(Diseño Textil) <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Megumi Goji	DIS2304		40174						07:00 - 10:00 DiseñoLab
Persona y Trascendencia <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>		HUM2302	HUM1302	40113		08:30 - 10:00		08:30 - 10:00		

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

SEXTO SEMESTRE PLAN 2010 / ENERO - JUNIO 2018

Materias	Profesor	Clave	Seriación	CRN	Lunes	Martes	Miercoles	Jueves	Viernes
Administración de Diseño <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Karina Juárez	ADM2220		40176	19:00 - 20:30 ArteLab		19:00 - 20:30 ArteLab		
Proyectos de Diseño y Publicidad <i>(7 cred) 6 hrs x sem</i>	Belinda Ugalde	DIS2224	DIS2216 /DIS2223	40177	16:00 - 19:00 ArteLab		16:00 - 19:00 ArteLab		
Practicum II: Diseño Gráfico <i>(9 cred) 6 hrs x sem</i>	César Benitez	INT2286	INT2285	40178		16:00 - 19:00 ArteLab		16:00 - 19:00 ArteLab	
Diseño de Página Web <i>(4cred) 3 hrs x sem</i>	Sergio Alvarado M.	DIS2217	DIS2215/ DIS2223	40179		19:00 - 20:30 ArteLab		19:00 - 20:30 ArteLab	
Tendencias de Diseño <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Joan X. Vázquez	FIL2215	HUM2202	40453				10:00 - 13:00 ArteLab	
Electiva Profesional II (Dis. Textil) <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>	Megumi Goji	DIS2233		40182					16:00 - 19:00 ArteLab
Taller de Aerografía* <i>(3 cred) 3 hrs x sem</i>	Juan Tenorio	----		40455					08:30 - 11:30 ArteLab
Proyectos de Com. Visual** <i>(7 cred) 2 hrs x sem (ASESORÍA)</i>	Katia Esqueda	DIS2203	HUM2202	40454					
Persona y Trascendencia <i>(6 cred) 3 hrs x sem</i>				40113	08:30 - 10:00		08:30 - 10:00		

*Taller de Aerografía se abre como TALLER (con Jaime, a quien le pediré que la abra exclusivamente para los de diseño de sexto semestre) por eso la incluyo en el horario de diseño.

** Proyecto de Comunicación Visual se abre como ASESORÍA para una alumna avanzada que está truncando su avance académico por que no ha cargado esa materia.

La pueden cargar los alumnos que la hayan reprobado el semestre pasado y no se atrasen pues es una materia seriada con muchas fundamentales.