



XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación

XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación (2024)

La investigación es una actividad prioritaria para la Universidad Anáhuac México, tal como se refleja en nuestro plan estratégico. Un objetivo central en este sentido es promover la investigación entre la comunidad universitaria. Es en este contexto que convocamos al XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación para alumnos de licenciatura y de posgrado, y para profesores honoristas, de la Red de Universidades Anáhuac (RUA) y de la Red Internacional de Universidades del Regnum Christi (RIU).

Sobre el cartel de investigación

El cartel es uno de los productos más comunes en investigación como resultado del estudio científico de algún tema. Su objetivo es comunicar con mucha claridad y precisión, en un mínimo de palabras y elementos gráficos, la información esencial de una investigación. Se trata, por tanto, de un ejercicio de síntesis. Para asegurar su éxito es conveniente que el autor del cartel se haga las siguientes preguntas: la persona que vea el cartel, ¿entenderá la relevancia y objetivos de la investigación?, ¿identificará cuáles fueron los principales resultados?, ¿tendrá la información necesaria para comprender el contexto del estudio?

Bases del concurso

- **¿Quién puede participar?** Alumnos activos e inscritos en el curso académico 2023 - 2024 en cualquier programa de licenciatura o de posgrado de la Red de Universidades Anáhuac (en adelante RUA) o de la Red Internacional de Universidades del Regnum Christi (en adelante RIU), en cualquiera de sus sedes. Asimismo, profesores honoristas activos que hayan impartido al menos un curso en el curso académico 2023 - 2024 en cualquier programa de licenciatura o de posgrado de la RUA o de la RIU, en cualquiera de sus sedes.
- **Categorías.** Los carteles concursarán en tres categorías. Por un lado, los carteles presentados por alumnos se catalogarán de acuerdo al programa que esté cursando el autor o autores en dos categorías: Licenciatura y Posgrado. Por otro lado, habrá una categoría única para los carteles presentados por profesores honoristas.



XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación

- **Autoría.** Los carteles presentados podrán ser de autoría individual o de coautoría entre dos o más estudiantes o entre dos o más profesores. No hay límite de número de autores, el único requisito es que todos los autores sean, según la categoría en la que participarán, alumnos o profesores honoristas activos de la RUA o de la RIU.
- **Originalidad.** Los carteles deben reflejar investigaciones originales, es decir, realizadas por los autores y no por terceros. Asimismo, no podrán participar carteles que hayan sido inscritos en ediciones anteriores del Concurso.
- **Tipo de cartel.** Los carteles serán de temática libre y podrán mostrar proyectos de investigación básica, investigación aplicada o divulgación científica.
- **Formato.** Cartel virtual en formato PDF o JPEG, en alta resolución. Es esencial que esté en formato para impresión vertical con **medidas de 120 cm. de alto x 80 cm. de ancho.**

El diseño (tipografía, colores, cuadros, imágenes...) es libre y corre a cargo del autor o autores. No hay una extensión estricta mínima o máxima de palabras, pero sí el requisito de que el cartel sea claramente legible a un metro de distancia (para ello se recomienda un máximo de 500 palabras y un máximo de 3 figuras o imágenes). Las citas y referencias deberán estar completas, de acuerdo al formato de citación de la disciplina correspondiente.

Los carteles que no cumplan con estos requerimientos serán automáticamente descalificados.

- **Contenido.** Los carteles presentados deberán reflejar preferentemente investigaciones concluidas, con resultados y conclusiones completas o preliminares.

El cartel deberá incluir los siguientes apartados:



XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación

- Título
 - Autores (nombre y apellidos separados por un guion. *Ejemplo: Jose Pozón-López*).
 - Introducción (*justificación sobre la relevancia de la temática abordada y principales referencias teóricas*).
 - Objetivo/s
 - Metodología
 - Resultados y conclusiones
 - Referencias o Bibliografía (*solo las principales referencias: entre 2 y 4*).
- **Inscripción.** Para formalizar la inscripción al Concurso deberá completar el formulario de registro que encontrará en los siguientes enlaces, a los cuáles se debe acceder a través de una cuenta de correo electrónico de Gmail:
 - **Alumnos:**
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgiaHUhIC8NcBgWhB3dP_3O_nc-FihxZXyYBYJXE2G0JeWvA/viewform
 - **Profesores:**
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdSFR2eV24OPE7wcROBOVm2Hz4ME5o6fzAYmWdBldxddBflmQ/viewform>

Su inscripción al Concurso se habrá formalizado una vez que reciba el respectivo mail de confirmación por parte de Gmail con una copia de su respuesta del formulario.

Únicamente en caso de que ninguno de los autores del cartel tenga una cuenta de correo electrónico de Gmail, se podrá inscribir al concurso enviando un correo electrónico a la dirección yazmin.aguirre@anahuac.mx adjuntando el cartel y completando posteriormente la ficha de inscripción que les será proporcionada.

- **Fecha límite de entrega:** lunes 15 de abril de 2024



XIV Concurso Anáhuac México de Carteles de Investigación

- **Evaluación y exposición.** Los carteles inscritos al concurso serán evaluados en dos etapas. En la primera se evaluarán todos los carteles y, la conclusión de la misma, dará como resultado una selección de carteles finalistas. Estos carteles seleccionados se exhibirán en la Universidad Anáhuac México¹ y serán evaluados por jurados compuestos de al menos tres investigadores el miércoles 8 de mayo de 2024, en un evento en el que los autores explicarán sus respectivos carteles². Para la evaluación, los jurados considerarán cuatro rubros: tema y contenido (relevancia y aportación al conocimiento), metodología (idoneidad y adecuada aplicación), presentación visual y escrita de la información (capacidad de síntesis, claridad, uso óptimo de imágenes, tablas o figuras, ortografía, etc.) y exposición por parte del autor o equipo. El alumno o profesor cuyo cartel haya sido seleccionado finalista y no esté presente en este evento quedará descalificado del concurso.

Es importante considerar que los carteles serán evaluados por investigadores de diversas áreas del conocimiento, por lo que se recomienda desarrollarlo tratando que sea comprensible para personas no necesariamente expertas en la temática abordada.

- **Premios.** Una vez evaluados todos los carteles se otorgarán premios a los tres primeros lugares de cada categoría. De acuerdo a la calidad de los trabajos presentados alguno de estos premios podría quedar desierto o bien se podría otorgar algún premio adicional. Los premios serán libros a elección de los ganadores.

Asimismo, únicamente para el caso de alumnos de la Universidad Anáhuac México, si fuera el caso, el primer lugar de cada categoría podrá optar a presentar su investigación en un congreso nacional o internacional (a celebrarse entre 2024 y 2025) con apoyo económico de la Universidad para cubrir los gastos de inscripción, transporte y hospedaje hasta un monto máximo de \$40,000.00 (cuarenta mil pesos),

¹ La instalación de los carteles correrá a cargo de los autores de acuerdo a los lineamientos que les compartirá la Dirección de Investigación.

² De ser necesario o si la Dirección de Investigación así lo considera conveniente, este evento se podrá llevar a cabo en otro formato, por ejemplo, mediante videoconferencia. Asimismo, para el caso de carteles de alumnos o profesores de otros campus de la RUA o de la RIU, su participación en este evento podrá ser en formato virtual.

siendo requisito previo la aceptación del trabajo en el congreso correspondiente, así como la aprobación de la propuesta por parte de la Dirección de Investigación.

*Lo no previsto en estas bases será resuelto por la Dirección de Investigación de la Universidad Anáhuac México.

Más informes. Dirección de Investigación, campus norte, piso 3 del edificio CAIDE

Tel. 55 5627 0210, extensión 8125

Correo: yazmin.aguirre@anahuac.mx

*La inscripción al concurso implica la aceptación de las bases del mismo y otorgar a la Universidad Anáhuac México el derecho a difundir los carteles a través de los medios institucionales que se consideren convenientes.

EJEMPLOS ILUSTRATIVOS DE CARTELES PRESENTADOS EN EDICIONES ANTERIORES:

LOS GEMELOS-PEZ Y LA JICARA PARA EL CACAO
¿COMO SE RELACIONA EL PEZ, EL GUAJE Y EL CACAO?

INTRODUCCIÓN
La historia del chocolate en América prehispánica, en otros, una especie de historia de la cultura prehispánica, adaptada para su comprensión con el uso de analogías modernas, como el chocolate. El origen del cacao proviene del árbol del cacao que fue llevado por los mayas. Valioso de transportar por la naturaleza del chocolate en forma de chocolate.

OBJETIVO
Se analizará la iconografía del cacao y el origen de los vasos para su uso en el mundo prehispánico, así como la historia de los gemelos (Cuzco, Perú) y (Huanuco, Perú) y los gemelos (Huanuco y Chobamp).

METODOLOGÍA
Se realizó un estudio de fuentes secundarias y primarias como el Pez del árbol del cacao, desde el punto de vista geográfico y climático de los gemelos (Huanuco y Chobamp) desde el punto de vista climático y geográfico de los gemelos (Huanuco y Chobamp) desde el punto de vista climático y geográfico de los gemelos (Huanuco y Chobamp) desde el punto de vista climático y geográfico de los gemelos (Huanuco y Chobamp).

RESULTADOS Y CONCLUSIONES
El árbol del cacao (Theobroma cacao) es un árbol de la familia de las Rubiaceae, que produce frutos que se utilizan para hacer chocolate. El árbol del cacao tiene la función de proveer la granada para hacer el cacao. El Pez del árbol del cacao es un árbol que produce frutos que se utilizan para hacer chocolate. El árbol del cacao tiene la función de proveer la granada para hacer el cacao.

Síndrome de Down
Desarrollo de las habilidades motoras finas en los niños con Síndrome de Down

Objetivo general
Desarrollar un programa de apoyo conductivo, enfocado en el mejoramiento de las habilidades motoras finas de los niños con Síndrome de Down, a través de actividades lúdicas y creativas.

Metodología
Se utilizará la metodología de la investigación cualitativa, a través de la observación directa y el análisis de los datos obtenidos.

Resultados
Se observó un mejoramiento en las habilidades motoras finas de los niños con Síndrome de Down, a través de las actividades lúdicas y creativas.

ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE PELÍCULAS DELGADAS POR EL MÉTODO DE HAZ DE IONES FOCALIZADO

INTRODUCCIÓN
El análisis estructural de películas delgadas es un tema de gran importancia en el campo de la ciencia de materiales. Este artículo presenta un estudio detallado de las películas delgadas de silicio fabricadas por el método de haz de iones focalizado (FIB).

OBJETIVO
El objetivo principal de esta investigación es determinar la estructura cristalina y las propiedades físicas de las películas delgadas de silicio fabricadas por el método de haz de iones focalizado (FIB).

METODOLOGÍA
Se utilizó el método de haz de iones focalizado (FIB) para fabricar películas delgadas de silicio. Las películas delgadas se analizaron mediante técnicas de difracción de rayos X (XRD) y espectroscopia de impedancia electroquímica (EIS).

RESULTADOS Y ANÁLISIS
Los resultados muestran que las películas delgadas de silicio fabricadas por el método de haz de iones focalizado (FIB) tienen una estructura cristalina amorfa. Además, se observó un aumento en la conductividad eléctrica de las películas delgadas a medida que aumenta el espesor.