

Comprender lo Femenino desde la Propuesta Filosófica de Friedrich Schleiermacher.

Dobre, Catalina Elena.

Resumen.

En este trabajo nos proponemos analizar la propuesta del concepto de lo femenino en el pensamiento de Friedrich Schleiermacher, un análisis no muy común cuando se trata de uno de los principales teólogos modernos. Sin embargo, pocos saben que Schleiermacher ha sido entre los primeros filósofos que eleva el tema de lo femenino a objeto de reflexión filosófica. Por lo cual, nos proponemos, partiendo de su escrito llamado *Cartas Confidenciales a la novela Lucinde de Friedrich Schlegel*, comprender el valor de la *virtud femenina* necesaria para crear comunidad y cultura. Para esto, primero presentaremos un breve contexto en el cual surge el pensamiento de Friedrich Schleiermacher; después expondremos la intención y el mensaje de la novela *Lucinde* de Friedrich Schlegel, para de allí analizar cuál fue la intención de Schleiermacher al escribir la *Cartas Confidenciales* y como llega a considerar que uno de los principios fundamentales de la vida ética es una virtud femenina. La vigencia de esta propuesta de Schleiermacher para nuestros tiempos es muy importante para hacernos comprender hoy que lo femenino no se tiene que imponer mediante una ideología de género, sino que la mujer tiene que aprender descubrir y valorar lo valiosos en su

propia naturaleza para así contribuir, como siempre lo ha hecho, al desarrollo de la cultura.

Abstract.

This paper aims at analyzing the proposal of the concept of the feminine in Friedrich Schleiermacher's thinking, an analysis that is not very common when it comes to one of the main modern theologians. However, few know that Schleiermacher was one of the first philosophers to raise the subject of the feminine to a matter of philosophical consideration. This is why, through his *Confidential Letters on Schlegel's Lucinde*, we aim to comprehend the value of the *female virtue* that is needed to create community and culture. In order to do this, we will first present a brief context in which Friedrich Schleiermacher's thinking arises; then we will present Friedrich Schlegel's novel *Lucinde*'s intention and message, and from there we will analyze what was Schleiermacher's intention when he wrote *Confidential Letters*, and how he came to consider that one of the essential principles of ethical life is a female virtue. The validity of Schleiermacher's suggestion for our times is very important to make us understand today that the feminine does not have to be imposed by means of a gender ideology, but that women have to learn to discover and appreciate what is valuable within their own nature in order to contribute, the way they always have, to cultural development.



Bibliografía.

Dobre, C. (2018). Comprender lo Femenino desde la Propuesta Filosófica de Friedrich Schleiermacher. *Filosofia Moderna e Contemporânea*, 6(1), 305-322. Disponible en <https://doi.org/10.26512/rfmc.v6i1.20413>.