

**FACULTAD DE HUMANIDADES, FILOSOFÍA Y LETRAS**

Dobre, Catalina Elena. (2017). *The value of humanism and culture as a heritage of Europe.*

En Antinomii colocviale: *Lucrările Conferinței Istorie, spiritualitate, cultură. Dialog și interactivitate.* (pp. 12-27) Rumania: Galati University Press.

**Resumen.** En este ensayo, partiendo de las ideas de George Steiner, propongo una argumentación de lo que significa el espíritu de Europa a lo largo de la reconstrucción del mensaje de que el único legado de Europa es la cultura y la tradición humanista. Ambas fueron, desde mi punto de vista, abandonadas casi por completo por el sistema educativo contemporáneo, dirigido más hacia el entrenamiento de profesionales y las necesidades de mercadeo. Enfrentados al hecho de que las universidades están dedicadas solo a seguir sus paradigmas, el peligro inminente es el hecho de educar para el éxito inmediato. Con respecto a este problema, creo que es necesario recordar la importancia de la Paideia y el Constructivismo, ideales que mantuvieron viva la cultura y otorgaron significado al ser humano. Considerando que la fe en la ciencia y la tecnología crece continuamente, invito a una reflexión sobre el valor de por qué es importante luchar por mantener viva la cultura. Por ello es que, tomando en cuenta las Memorias de ayer de Stefan Zweig, las reflexiones del escritor contemporáneo Mauricio Weisenthal, y las ideas de filósofos como Max Scheler, Rob Riemen, Hannah Arendt, y otros, pretendo subrayar la necesidad de reconsiderar nuestras tradiciones humanistas y nuestra cultura como las únicas formas que tenemos para resistir frente al peligro del emparejamiento.

**Abstract.** In this essay, starting from George Steiner's ideas, I propose an argumentation of what means the spirit of Europe through a reconstruction of the message that the only legacy of Europe is the culture and the humanist tradition. Both of them are, from my point of view, abandoned almost entirely by the contemporary system of education, directed more towards the training of professionals and marketing requirements. Faced with the fact that universities are committed to following only their

paradigms, the imminent danger is the fact of educating for immediate success. Regarding this issue, I think that it is necessary to remember the importance of Paideia and Building, ideals that kept culture alive and granted a meaning to the human being. Considering the faith in science and technology that is continually growing, I invite to a reflection on the value of why it is important to struggle to keep culture alive. That is why, taking into account Stefan Zweig's Memoirs of yesterday, the reflections of the contemporary writer Mauricio Weisenthal and the ideas of philosophers such as Max Scheler, Rob Riemen, Hannah Arendt, and others, I aim at underlining the necessity of reconsidering our humanist traditions and our culture as the only way we have to resist in front of the danger of leveling.