

FACULTAD DE HUMANIDADES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Cervera, M. (2017). Una aproximación al armamento español en los códices mesoamericanos, problemas metodológicos de investigación. En La guerra en el arte. Cátedra Complutense de Historia Militar (pp. 531-548). Madrid: Ministerio de Defensa.

Resumen. Hasta el momento no se ha estudiado el tema de la conquista de México desde una perspectiva de la historia militar, particularmente atendiendo las problemáticas del arsenal español usado en esta contienda armada. Una de las principales fuentes de investigación para conocer el armamento de estos tiempos, son los códices mesoamericanos, los cuales conllevan una problemática metodológica que puede afectar directamente en la interpretación y conocimiento del tema mencionado. El presente trabajo hace un análisis de este problema metodológico, argumentando la necesidad de tener un conocimiento previo del armamento español entre finales del siglo XV y la primera mitad del XVI, para poder entender lo que la diversidad de códices mesoamericanos de tiempos coloniales, representaron en materia de la panoplia española, hipotéticamente usada en tiempos de la conquista.

Abstract. Up to the moment there has not been studies the topic of the conquest of Mexico from a perspective of military history, particularly attending to the problematic ones of the Spanish arsenal used in this armed contest. One of the principal sources of research to know the weponary of these times, they are the Mesoamerican codex, which carry a methodological problematic that can concern directly in the interpretation and knowledge of the mentioned topic. The present work does an analysis of this methodological problem, arguing the need to have a previous Knowledge of the Spanish armament between ends of the 15th century and the first half of the 16th century, to be able to understand what the diversity of Mesoamerican codex of colonial times, they represented as for the Spanish panoply hypothetically used in the conquest times.