

Licenciatura en Lenguas Modernas y Gestión Cultural Modelo 2010

- **RVOE**
- **Perfil de ingreso**
- **Perfil del profesional Anáhuac (Perfil de egreso)**
- **Requisitos Académicos**

RVOE:

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por Decreto Presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de noviembre de 1982.

Perfil de ingreso:

Egresado de Bachillerato o equivalente

Perfil de egreso:

El Licenciado en Lenguas Modernas y Gestión Cultural Anáhuac es una persona con una sólida formación profesional, intelectual, humana, social y espiritual; que busca ante todo la verdad y el bien; y se empeña en ejercer su liderazgo para la transformación de la sociedad y la cultura.

Se comunica de manera oral y escrita en inglés, a nivel de usuario experto, y forma personas en este idioma desde el nivel básico hasta el avanzado. Se comunica de manera oral en francés e italiano, a nivel competente, y forma personas en el dominio de estos idiomas desde el nivel básico al intermedio. Como experto en cuatro idiomas, incluyendo su lengua materna, diseña así mismo programas educativos y materiales para diferentes modalidades de enseñanza y crítica y produce textos literarios, técnicos y culturales para medios publicitarios, instituciones educativo-culturales y organismos internacionales. Como gestor cultural, emprende y administra instituciones educativas culturales y dirige proyectos culturales, a través de exposiciones, eventos, encuentros y otras actividades que favorezcan el conocimiento de la cultura, la interacción de las personas y el respeto hacia otros.

El perfil de egreso del Licenciado en Lenguas Modernas y Gestión Cultural se desglosa y detalla principalmente a través de las competencias profesionales y

profesionales electivas y se consolida con las genéricas de la profesión y las competencias Anáhuac comunes a los egresados del modelo educativo. Estas competencias son:

Competencias Anáhuac

1. Reconoce y opta por la verdad como característica de una razón abierta a la realidad y a la verdad del hombre en todas las dimensiones: cuerpo – alma, inteligencia, voluntad, afectividad, intersubjetividad, historicidad, libertad, responsabilidad, conciencia, moralidad y apertura a la trascendencia.
2. Establece relaciones interpersonales que favorecen el trabajo en equipo y el desarrollo de su liderazgo de servicio, de una forma empática y respetuosa en diferentes ambientes sociales y culturales.
3. Elabora y transmite mensajes escritos y orales de forma correcta, estructurada, clara y eficaz tanto en la lengua materna como en lengua extranjera, respetando los aspectos culturales asociados a ellas.

Competencias Profesionales

1. Se comunica con facilidad, de manera espontánea y precisa, tanto en el lenguaje oral como escrito con personas de habla inglesa, diferenciando aspectos finos y de contenido en situaciones complejas, con un comportamiento que corresponde a la situación social, académica y profesional.
2. Interactúa de manera oral con hablantes nativos con cierta fluidez y espontaneidad en francés de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia al nivel B2 con respeto a la multiculturalidad.
3. Interactúa de manera oral con hablantes nativos con cierta fluidez y espontaneidad en italiano de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia al nivel B2 con respeto a la multiculturalidad.
4. Critica textos literarios en tres idiomas de acuerdo a los siguientes estándares del Marco Común Europeo de Referencia al nivel inglés: C2, francés: B2, italiano: B2, para pequeñas editoriales y medios de comunicación, pequeñas y medianas instituciones educativas y culturales, así como para organismos públicos, resaltando los valores universales.
5. Resume y redacta textos técnicos, culturales y de literatura para medios publicitarios, instituciones educativas y organismos públicos nacionales e internacionales en tres idiomas extranjeros de acuerdo a los estándares del Marco Común Europeo de Referencia: C2 para inglés y B2 para francés e italiano, favoreciendo el conocimiento de la verdad y el desarrollo de la sociedad.

6. Forma personas desde nivel básico hasta avanzado en inglés como lengua extranjera (EFL) o como segunda lengua (ESL) favoreciendo la comunicación a través del lenguaje oral y escrito con precisión.
7. Forma personas desde nivel básico hasta intermedio en francés como lengua extranjera (FLE) favoreciendo la comunicación a través del lenguaje oral y escrito con precisión.
8. Forma personas desde nivel básico hasta intermedio en italiano como lengua extranjera (LIS) favoreciendo la comunicación a través del lenguaje oral y escrito con precisión.
9. Emprende pequeñas y medianas empresas en el ramo educativo-cultural que sean socialmente responsables, promuevan la interculturalidad, manejen tecnologías de punta y se posicionen en el sector como líderes de acción positiva.
10. Administra centros educativos, áreas de idiomas en instituciones educativas e instituciones culturales de pequeña y mediana envergadura, organismos públicos internacionales y departamentos culturales de embajadas y consulados que sean eficientes, rentables, socialmente responsables y promuevan la movilidad estudiantil y profesional.
11. Promueve la cultura en Centros de Lenguas, instituciones culturales nacionales e internacionales, instituciones educativas, organismos internacionales con una visión inter- y multicultural, a través de exposiciones, eventos, encuentros y otras actividades que favorezcan el conocimiento de la cultura, la interacción de las personas y el respeto hacia otros.

Competencias Genéricas

1. Capacidad crítica y autocrítica
2. Capacidad de análisis y síntesis
3. Capacidad de autogestión y autoaprendizaje, perseverancia y manejo de la información a través del apoyo tecnológico de la materia en línea
4. Capacidad de búsqueda adecuada de información y manejo de las nuevas tecnologías como un apoyo en el proceso de aprendizaje a través de las materias semi presenciales
5. Capacidad de trabajar con un equipo interdisciplinario
6. Capacidad para generar nuevas ideas
7. Dominio del idioma inglés como segunda lengua en el ámbito de su profesión
8. Habilidad para trabajar de forma autónoma
9. Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información procedente de fuentes diversas)
10. Habilidades interpersonales
11. Iniciativa y espíritu emprendedor
12. Toma de decisiones
13. Valoración de la diversidad y de la multiculturalidad

Plan de estudios

BLOQUE ANÁHUAC

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Antropología fundamental	6
Ética y bioética	6
Habilidades de comunicación	6
Historia de Occidente	6
Historia del pensamiento	6
Introducción a los estudios universitarios	6
Persona y trascendencia	6
Responsabilidad social	6
SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE	48

BLOQUE PROFESIONAL

LISTA DE ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Análisis de la comunicación escrita	6
Comunicación y barreras interculturales	6
Cultura y civilización francesa	6
Cultura y civilización inglesa	6

Cultura y civilización italiana	6
Ética profesional en lenguas modernas y gestión cultural	6
Fundamentos de contabilidad	6
Habilidades de liderazgo en lenguas modernas y gestión cultural	6
Lengua francesa I	10
Lengua francesa II	10
Lengua francesa III	10
Lengua francesa IV	10
Lengua inglesa I	10
Lengua inglesa II	10
Lengua inglesa III	10
Lengua inglesa IV	10
Lengua italiana I	10
Lengua italiana II	10
Lengua italiana III	10
Lengua italiana IV	10
Lingüística aplicada I	6
Lingüística aplicada II	6
Literatura francesa	6
Literatura inglesa y norteamericana	6
Literatura italiana	6
Mercadotecnia fundamental	6

Metodología aplicada al aprendizaje de idiomas	6
Métodos de evaluación pedagógica	6
Organización de eventos culturales	6
Planeación estratégica para la educación internacional	6
Practicum 1: Lenguas modernas y gestión cultural	6
Practicum 2: Lenguas modernas y gestión cultural	6
Practicum 3: Lenguas modernas y gestión cultural	6
Taller de creación de textos en francés	6
Taller de creación de textos en inglés	6
Taller de creación de textos en italiano	6
Taller de crítica literaria en francés	6
Taller de crítica literaria en inglés	6
Taller de crítica literaria en italiano	6
Técnicas de investigación-acción	6
SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE	288

Requisitos Académicos:

Requisitos académicos que deberás cubrir en tu plan de estudios:

- Acreditar el nivel de inglés que corresponda a tu licenciatura.
- Cursar y acreditar al menos una asignatura totalmente en inglés.
- Además deberás cursar dos asignaturas en modalidad semipresencial y una asignatura totalmente en línea.

Consulta con tu Tutor o tu Coordinador qué asignaturas ofrecerán en tu licenciatura bajo estas modalidades.