



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS Y GESTIÓN CULTURAL PLAN 2016										
AREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos	
BLOQUE PROFESIONAL OBLIGATORIO	Clave: CUL1302 Introducción al análisis cultural Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: CUL1303 Problemas de la cultura como sector social y de desarrollo Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 5	Clave: CUL2301 Políticas públicas nacionales e internacionales Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: ADM2303 Planeación estratégica en la cultura y las artes Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 5, 7	Clave: ADM3301 Administración y comunicación intercultural Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 7, 9, 10	Clave: ADM3302 Financiamiento y planes de negocios Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 8	Clave: ADM4303 ENFOQUE REGIONAL Difusión y mercado en la cultura y las artes Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 5, 7 y 8			306
	Clave: IDI1301 En Francés	Clave: IDI1302 En Francés	Clave: IDI2301 En Francés	Clave: IDI2302 En Francés	Clave: IDI3304 En Francés	Clave: IDI3301 En Francés	Clave: LIT4301 En Francés	Clave: IDI4301 En Francés		
	Clave: IDI1303 Lengua Cultura y civilización francesa I Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI1304 Lengua Cultura y civilización francesa II Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1301 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2303 Lengua Cultura y civilización francesa III Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1302 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2304 Lengua cultura y civilización francesa IV Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI2301 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI3305 Producción literaria en francés Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2302 Concurrente: Ninguno Competencia: 9	Clave: IDI3302 Crítica literaria en francés Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2302 Concurrente: Ninguno Competencia: 10	Clave: LIT4302 Literatura francesa Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2302 Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: IDI4304 Habilidades comunicativas en francés Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2302 Concurrente: Ninguno Competencia: 4		
	Clave: IDI1304 En Inglés	Clave: IDI2303 En Inglés	Clave: IDI2303 En Inglés	Clave: IDI2304 En Inglés	Clave: IDI3305 En Inglés	Clave: IDI3302 En Inglés	Clave: LIT4302 En Inglés	Clave: LIT4304 En Inglés		
	Clave: IDI1305 Lengua Cultura y civilización inglesa I Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI1306 Lengua Cultura y civilización inglesa II Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1303 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2305 Lengua Cultura y civilización inglesa III Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1304 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2306 Lengua Cultura y civilización inglesa IV Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI2303 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI3306 Producción literaria en inglés Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2304 Concurrente: Ninguno Competencia: 9	Clave: IDI3303 Crítica literaria en inglés Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2304 Concurrente: Ninguno Competencia: 10	Clave: LIT4303 Literatura inglesa Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2304 Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: IDI4302 Literatura norteamericana Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2304 Concurrente: Ninguno Competencia: 6		
	Clave: IDI1305 En Italiano	Clave: IDI1306 En Italiano	Clave: IDI2305 En Italiano	Clave: IDI2306 En Italiano	Clave: IDI3306 En Italiano	Clave: IDI3303 En Italiano	Clave: LIT4303 En Italiano	Clave: IDI4302 En Italiano		
	Clave: IDI1307 Lengua Cultura y civilización italiana I Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI1308 Lengua Cultura y civilización italiana II Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1305 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2307 Lengua Cultura y civilización italiana III Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI1306 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI2308 Lengua Cultura y civilización italiana IV Créditos: 10 Horas: 7.5 Prerrequisito: IDI2305 Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: IDI3307 Producción literaria en italiano Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2306 Concurrente: Ninguno Competencia: 9	Clave: IDI3304 Crítica literaria en italiano Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2306 Concurrente: Ninguno Competencia: 10	Clave: LIT4304 Literatura italiana Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2306 Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: IDI4303 Habilidades comunicativas en italiano Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI2306 Concurrente: Ninguno Competencia: 4		
	Clave: IDI1307 Lingüística I Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: INT3302 Fundamentos de contabilidad Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 5	Clave: INT3303 Producción literaria en español Créditos: 6 Horas: 2 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 8	Clave: INT2303 Practicum 1: Trabajo editorial Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: ADM2302 Practicum 2: Organismos culturales públicos Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 6	Clave: INT3307 Practicum 3: Fundaciones culturales privadas Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 7	Clave: INT3307 Practicum 4: Proyectos comunitarios Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 8	Clave: INT3309 Practicum 5: Especialización Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 10		
	Clave: INV1302 Seminario de investigación para la cultura Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 6			Clave: SOC2305 Responsabilidad social y sustentabilidad Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: HUM2301 Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 10	Clave: ADM2302 Emprendimiento e innovación Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 10		Clave: CUL1307 ENFOQUE REGIONAL			
	Clave: HUM1303 Regional A: Gestión Cultural Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 7, 9, 10									
BLOQUE PROFESIONAL ELECTIVO (elige 4 materias del catálogo de tu carrera, se enlistan abajo)					Clave: HUM3301 Electiva 1 Créditos: 6 Horas: 3	Clave: LDR3301 Electiva 2 Créditos: 6 Horas: 3	Clave: HUM3301 Electiva 3 Créditos: 6 Horas: 3	Clave: HUM3301 Electiva 4 Créditos: 6 Horas: 3	24	
BLOQUE ANÁHUAC (HUMANIDADES)	Clave: HUM1303 Ser universitario Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno	Clave: HUM1302 Persona y sentido de vida Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: HUM1303	Clave: HUM2301 Ética Créditos: 9 Horas: 4.5 Prerrequisito: HUM1302	Clave: HUM2302 Persona y trascendencia Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: HUM1302	Clave: HUM3301 Humanismo clásico y contemporáneo Créditos: 9 Horas: 4.5 Prerrequisito: 110 créditos	Clave: LDR3301 Liderazgo Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: Ninguno			42	



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

AREA ACADÉMICA	MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS Y GESTIÓN CULTURAL PLAN 2016								Créditos
	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	
	Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 10	Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 6	Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 10	Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 9	Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 5	Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 10			
BLOQUE ELECTIVO DE ESTUDIOS GENERALES Puedes elegir 2 asignaturas de 6 créditos c/u y 3 talleres o actividades de 3 créditos c/u)		Asignatura electiva libre 1 Créditos: 6 LIBRE Competencia: ANÁHUAC	Taller o actividad electiva 1 Créditos: 3 Competencia: ANÁHUAC	Taller o actividad electiva 2 Créditos: 3 Competencia: ANÁHUAC				Taller o actividad electiva 3 Créditos: 3 Competencia: ANÁHUAC	21
			Asignatura electiva libre 1 Créditos: 6 LIBRE Competencia: ANÁHUAC						
Créditos	54	54	60	57	51	42	42	33	393
Materias	7	7	8	8	8	7	7	7	59
Créditos totales (Bloque Profesional, Bloque Profesional Electivo, Bloque Anáhuac [Humanidades], Bloque Electivo de Estudios Generales)									393



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

AREA ACADÉMICA	MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS Y GESTIÓN CULTURAL PLAN 2016								Créditos
	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	

A continuación se muestran las materias del bloque profesional electivo entre las cuales puedes seleccionar las materias que desees cursar

CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES			Clave: ADM4304 Administración pública cultural Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 7, 9, 10	Clave: IDI3307 Crítica literaria en español Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 10	Clave: CUL4301 Diplomacia cultural Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 2, 8	Clave: PED3301 Enseñanza del inglés como lengua extranjera Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 5			
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES			Clave: IDI3308 Escritura Creativa Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 4	Clave: CUL4302 Estudios sobre museología Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 9	Clave: CUL4303 Industrias creativas y proyectos productivos Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 6	Clave: IDI4304 Introducción a las técnicas para la traducción I Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 5	Clave: IDI4305 Introducción a las técnicas para la traducción II Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI4304 Competencia: 5		
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES			Clave: IDI2307 Lingüística II Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: IDI1307 Competencia: 6	Clave: IDI3309 Literatura en español Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 6	Clave: MER3302 Publicidad y medios para la cultura y las artes Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia: 1, 5	Clave: CUL1301 Temas selectos de ciencia y cultura Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia:			
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES				Clave: SOC1301 Temas selectos de ciencias jurídicas y sociales Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia:	Clave: IDI1308 Temas selectos de lenguas modernas y gestión Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia:	Clave: HUM1301 Temas selectos universitarios Créditos: 6 Horas: 3 Prerrequisito: ninguno Competencia:			
CATÁLOGO DE MATERIAS ELECTIVAS PROFESIONALES									

Competencias profesionales

1. Reconoce la verdad como fin de la inteligencia y opta por ella como garantía de acierto en la acción.
2. Aplica principios éticos en su desempeño profesional y en sus relaciones interpersonales.
3. Busca el sentido trascendente de la vida y el desarrollo del liderazgo para el servicio a los demás.
4. Se comunica con corrección y eficacia, libertad y responsabilidad en español, inglés, francés e italiano.
5. Aplica técnicas y herramientas mercadológicas, contables, tecnológicas, comunicativas y de logística necesarias a la gestión cultural con el fin de facilitar la relación intercultural
6. Analiza e investiga antecedentes, manifestaciones y tendencias para comprender y promover adecuadamente las expresiones culturales en comunidades a nivel local y global.
7. Resuelve problemas relacionados con la difusión del patrimonio cultural disminuyendo la barrera de los idiomas para fomentar y promover sinergias entre comunidades a nivel local y global.
8. Colabora y contribuye en proyectos de intercambio cultural interdisciplinarios para favorecer y promover el desarrollo económico y la cohesión social a través de la cultura
9. Crea textos literarios y diseña estrategias, planes y programas para difundir y dar valor a las manifestaciones culturales fomentando el bienestar de las comunidades y la cohesión social.
10. Evalúa textos literarios y gestiona proyectos de emprendimiento y de intercambio cultural para promover la cohesión social y la tolerancia.

Áreas de conocimiento

- Área de gestión cultural
- Área de lengua inglesa
- Área de lengua italiana
- Área de lengua francesa
- Área complementaria



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS DOS ASIGNATURAS DEL BLOQUE PROFESIONAL TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS DOS EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE HUMANIDADES EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

AREA ACADÉMICA	MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS Y GESTIÓN CULTURAL PLAN 2016								Créditos
	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	