

## Licenciatura en Teatro y Actuación Modelo 2016

- **RVOE**
- **Perfil de ingreso**
- **Perfil del profesional Anáhuac (Perfil de egreso)**
- **Plan de Estudios**
- **Requisitos Académicos**

### **RVOE**

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública (SEP) por Decreto Presidencial, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de noviembre de 1982.

### **Perfil de ingreso**

Egresado de Bachillerato o equivalente.

### **Perfil de egreso**

El Licenciado en Teatro y Actuación Anáhuac es una persona con sólida preparación profesional, intelectual, humana, social y espiritual que: actúa, dirige, produce, administra y gestiona proyectos o instituciones artísticas y culturales con alta calidad profesional, a nivel nacional e internacional, con un profundo compromiso ético y social. Realiza actuaciones en: teatro, cine, televisión, radio y diversos espectáculos escénicos, y es capaz de generar empresas a través de su liderazgo en las artes; promoviendo, en el ejercicio de su profesión: la verdad, el bien y la belleza para la transformación de la sociedad.

### **Competencias Profesionales**

1. Reconoce la verdad, el bien y la belleza como fines de la inteligencia y opta por ellas como garantía de acierto en la acción.
2. Aplica principios éticos en su desempeño profesional y en sus relaciones interpersonales.
3. Busca el sentido trascendente de la vida y el desarrollo del liderazgo para el servicio a los demás.
4. Se comunica con eficacia y corrección, con libertad y responsabilidad, en lengua materna y extranjera, en forma oral, escrita, verbal y no verbal, para sensibilizar, conmover y transformar al espectador.
5. Integra los conocimientos para seleccionar y utilizar técnicas, herramientas y tecnologías adecuadas para actuar, dirigir, producir y gestionar proyectos artísticos de calidad internacional, en los diferentes ámbitos de las artes escénicas.

6. Investiga fenómenos sociales, artísticos y culturales para la generación de nuevos conocimientos en el ámbito de las artes escénicas; así como para la fundamentación de proyectos artísticos, con el fin de aportar al desarrollo de su medio social.
7. Previene y soluciona problemas aplicando sus conocimientos y habilidades en la creación de proyectos artísticos y culturales artísticos con el fin de desarrollar espectáculos en los ámbitos nacional e internacional.
8. Colabora activamente en equipos interdisciplinarios para la creación de proyectos escénicos innovadores en los que interactúen las diversas disciplinas artísticas y profesionales.
9. Crea productos y servicios artísticos innovadores bajo estándares de calidad, con el fin de difundir el bien y la belleza en foros nacionales e internacionales.
10. Dirige, produce, gestiona y administra con liderazgo proyectos artísticos en teatros y medios de comunicación masiva nacionales e internacionales con el fin de impulsar el desarrollo de la industria artística y teatral.

## Plan de estudio

### BLOQUE ANAHUAC

LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE BLOQUE ANÁHUAC ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Ética	9
Humanismo clásico y contemporáneo	9
Liderazgo	6
Persona y sentido de vida	6
Persona y trascendencia	6
Ser universitario	6
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS DEL BLOQUE</b>	<b>42</b>

## BLOQUE PROFESIONAL

LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE BLOQUE PROFESIONAL ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	CRÉDITOS
Acondicionamiento físico para las artes escénicas	4
Administración teatral	4
Análisis de texto	6
Canto 1	4
Canto 2	4
Carpeta para puesta en escena	6
Construcción de personaje	8
Creación de imagen profesional para el artista	3
Crítica teatral	4
Danza 1	4
Danza 2	4
Didáctica del teatro	4
Dirección escénica	7
Dramaturgia	4
Educación de la voz	4
El actor integral	8
El actor y la escena	8

El cuerpo como herramienta actoral	4
Emprendimiento e innovación	6
Escenografía e iluminación	4
Estética del teatro	4
Expresión corporal	4
Expresión verbal	4
Formación del actor	8
Instrumentos de la actuación	8
Interpretación verbal en verso y prosa	4
Investigación para las artes	6
La escritura del teatro	4
Lenguaje corporal y gestual	4
Maquillaje y vestuario	4
Perfil profesional del artista Anáhuac	3
Practicum 1: Actuación	6
Practicum 2: Interdisciplina y montaje teatral	6
Practicum 3: Puesta en escena	6
Producción escénica	4
Proyecto para puesta en escena	4
Psicología aplicada al teatro	4
Psicología para las artes	6

Relación actor – director	4
Responsabilidad social y sustentabilidad	6
Semiótica del teatro	4
Teatro barroco y Siglo de Oro	4
Teatro clásico y medieval	4
Teatro de vanguardia y contemporáneo	4
Teatro en verso	6
Teatro iberoamericano	4
Teatro musical I	4
Teatro musical II	7
Teatro neoclásico y romántico	4
Teatro realista y naturalista	4
Teatro renacentista e isabelino	4
Técnica vocal	4
Técnicas formal y vivencial	8
Teorías dramáticas	6
Versificación	4
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS</b>	

## BLOQUE ELECTIVO

El Bloque Electivo se divide en dos:

- 1) **Bloque Electivo Profesional y**
- 2) **Bloque Electivo de Estudios Generales.**

El Bloque Electivo le da flexibilidad a tu plan de estudios y te permite imprimir un sello personal a tu trayectoria académica. Puedes seleccionar las asignaturas de acuerdo a tus intereses. Revisa en tu Plan de Estudios cuántos créditos conforman este bloque.

A continuación, se explica con mayor detalle.

## **Bloque Electivo Profesional**

Este bloque se conforma por 24 créditos\* en la mayoría de las licenciaturas, que puedes elegir de:

- El listado de asignaturas profesionales electivas propias de la carrera que estudias.
- Las asignaturas profesionales (obligatorias o electivas) de otras carreras afines a la que cursas.
- Las asignaturas electivas previamente concentradas por las Escuelas o Facultades en torno a un tema o área profesional, lo que te otorgará un diploma. Pregunta al coordinador de tu Escuela o Facultad sobre los diplomas que se ofrecen.

**Consulta el catálogo de asignaturas electivas profesionales que se ofrecerán cada semestre en tu Escuela o Facultad.**

\*En algunas carreras está conformado por 36, 42 ó 72 créditos, revisa tu plan de estudios.

## **Bloque Electivo de Estudios Generales**

El Bloque de Estudios Generales se conforma de asignaturas, talleres y actividades que complementan tu formación integral y que pueden ser cursadas por los alumnos de todas las carreras.

A su vez, está compuesto por dos partes:

- a) 12 créditos de **asignaturas** electivas libres (de la oferta institucional). Estas asignaturas favorecen tu formación interdisciplinaria y la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y actitudes en tus áreas de interés.
- b) 9 créditos de **talleres y/o actividades** de estudios generales de carácter formativo y de las áreas deportivas, artísticas, culturales, sociales, apostólicas y/o espiritual.

**La oferta de este bloque es variable en cada semestre y la puedes consultar en la página web de la Universidad o con tu Coordinador.**

## **Requisitos académicos**

Deberás cubrir los siguientes requisitos académicos durante tu carrera:

- Acreditar el nivel de inglés que corresponda a tu Licenciatura.
- Una vez que hayas acreditado el sexto nivel de inglés, deberás cursar dos asignaturas en inglés\* del Bloque Profesional Obligatorio.
- Algunas carreras tienen como requisito la acreditación de un tercer idioma. Consulta con tu coordinador este requisito.
- Cursar y acreditar dos asignaturas totalmente en línea\* del Bloque Profesional Obligatorio.

- Acreditar el Examen de Egreso de Licenciatura (EGEL). (Solo para los programas para los que existe este examen).

\*Consulta con tu Tutor o con tu Coordinador qué asignaturas ofrecerán en tu licenciatura bajo estas modalidades.