



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS CINCO ASIGNATURAS TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS CINCO EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE BLOQUE ANÁHUAC EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE MODA E INNOVACIÓN, PLAN 20-25										
ÁREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos	
BLOQUE PROFESIONAL	Clave: DIS1402 Morfología Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: DIS1404 Fundamentos del diseño Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: DIS1402 (Morfología) Concurrente: Ninguno Competencia: 3	Clave: DIS2402 Diseño de moda I Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: MOD1403 (Taller de patronaje I) Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 3, 4	Clave: DIS2409 Diseño de moda II Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIS2402 (Diseño de moda I) Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 3, 4	Clave: MOD3401 Moda experimental y sustentable Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 3, 4	Clave: INT3407 Practicum I: Diseño de moda e innovación Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIS2409 / MOD2403 Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: INT4444 Practicum II: Diseño de moda e innovación Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: INT3407 (Practicum I: Diseño de moda e innovación) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4, 5	Clave: DIS4402 Portafolio Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3, 4		
	Clave: DIS1401 Color Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1	Clave: DIB1402 Dibujo geométrico Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: MOD2401 Tecnología de las fibras y los textiles Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 4	Clave: MOD2404 Textil I Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: MOD2401 (Tecnología de las fibras y los textiles) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: MER3401 Diseño y mercadotecnia En línea En Inglés Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: DIS1404 (Fundamentos del diseño) Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3, 4	Clave: DIS3422 Pensamiento creativo Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: MOD4402 Diseño de calzado Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: MOD4407 Producción de eventos de moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4		
	Clave: DIB1401 Principios del dibujo Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 4	Clave: DIB1410 Dibujo de figurín Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: DIB1401 (Principios de dibujo) Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: DIB2406 Ilustración de moda y textil Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: DIB1410 (Dibujo de figurín) Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: MOD2407 Tendencias En Inglés Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3, 4	Clave: DIS3402 Dibujo digital 3D Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: MOD2402 (Herramientas digitales para moda) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: ADM3412 Editorial y periodismo de moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3	Clave: MOD4401 Diseño de accesorios Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: DER4412 Aspectos legales del diseño En Inglés Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ADM3409 (Administración de proyectos de diseño) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4, 5		
	Clave: CMP1401 Dibujo vectorial Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: FOT1401 Principios de fotografía Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: MOD2402 Herramientas digitales para moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: CMP1401 (Dibujo vectorial) Concurrente: Ninguno Competencia: 2	Clave: MOD2406 Estilismo de moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3	Clave: FOT2401 Fotografía de producto y moda Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: FOT1401 (Principios de fotografía) Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3, 4	Clave: COM3404 Estrategia visual y marca de moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3, 4, 5	Clave: INV4402 Seminario de investigación en diseño I Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: ADM3409 (Administración de proyectos de diseño) Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3, 4, 5	Clave: INV4403 Seminario de investigación en diseño II Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: INV4402 (Seminario de investigación en diseño I) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4, 5		
	Clave: MOD1402 Técnicas de confección Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4, 5	Clave: MOD1403 Taller de patronaje I Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: MOD1402 (Técnicas de confección) Concurrente: Ninguno Competencia: 3	Clave: MOD2403 Taller de patronaje II Créditos: 7.5 Horas: 6 Pre-requisito: MOD1403 (Taller de patronaje I) Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 3, 4	Clave: MOD2405 Patronaje digital Créditos: 6 Horas: 4.5 Pre-requisito: MOD1403 (Taller de patronaje I) Concurrente: Ninguno Competencia: 3, 4	Clave: HIS3404 El sistema de la moda y los estudios visuales En línea Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: HIS2410 (Moda, cultura y contexto) Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3, 4	Clave: ADM3409 Administración de proyectos de diseño Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: MER3401 (Diseño y mercadotecnia) Concurrente: Ninguno Competencia: 4, 5	Clave: MOD4403 E-commerce y negocio de moda En línea En Inglés Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3	Clave: MOD4404 Textil II Regional Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: MOD2404 (Textil I) Concurrente: Ninguno Competencia: 5, 7, 8		
	Clave: MOD1401 Introducción a los estudios de la moda Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2	Clave: HIS1411 Historia de la moda En línea Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 2, 3	Clave: DIS2404 Investigación para el diseño Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 3, 4	Clave: HIS2410 Moda, cultura y contexto Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1, 2, 3	Diploma profesional universitario (MINOR) Electiva profesional Créditos: 6 Horas: 3	Diploma profesional universitario (MINOR) Electiva profesional Créditos: 6 Horas: 3	Diploma profesional universitario (MINOR) Electiva profesional Créditos: 6 Horas: 3	Diploma profesional universitario (MINOR) Electiva profesional Créditos: 6 Horas: 3		
							Clave: DIS4403 Joyería Regional Créditos: 4.5 Horas: 3 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 5, 8, 9	Clave: CUL1411 Formación universitaria A En Inglés Créditos: 3 Horas: 1.5 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1		
								Clave: CUL1412 Formación universitaria B Créditos: 3 Horas: 1.5 Pre-requisito: Ninguno Concurrente: Ninguno Competencia: 1		



RECUERDA QUE A LO LARGO DE TU CARRERA DEBERÁS CURSAR **AL MENOS CINCO ASIGNATURAS TOTALMENTE EN LÍNEA Y AL MENOS CINCO EN IDIOMA INGLÉS.**

TE RECOMENDAMOS INSCRIBIR AL MENOS UNA ASIGNATURA DE BLOQUE ANÁHUAC EN CADA SEMESTRE PARA QUE LOGRES TERMINAR TU CARRERA EN EL TIEMPO QUE TIENES PLANEADO.

PLANEA EL AVANCE DE TUS ESTUDIOS

Este mapa curricular muestra un ordenamiento propicio de cómo puedes cursar tus materias. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad, dificultad y progresión de los contenidos de las materias.

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE MODA E INNOVACIÓN, PLAN 20-25									
ÁREA ACADÉMICA	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	Créditos
BLOQUE ANÁHUAC	Clave: HUM1401 Ser universitario Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno Competencia: 3	Clave: HUM1402 Antropología fundamental Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1401 (Ser universitario) Competencia: 1	Clave: LDR1401 Liderazgo y desarrollo personal RUTA L-E Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: ninguno Competencia: 1	Clave: HUM1405 Humanismo clásico y contemporáneo Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1404 (Ética) Competencia: 3	Clave: HUM1403 Persona y trascendencia Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1402 (Antropología fundamental) Competencia: 1	Clave: LDR2401 Liderazgo y equipos de alto desempeño RUTA L-E Créditos: 3 Horas: 3 Pre-requisito: LDR1401 (Liderazgo y desarrollo personal) Competencia: 5	Asignatura Electiva Anáhuac Créditos: 6 Horas: 3	Asignatura Electiva Anáhuac Créditos: 6 Horas: 3	54
			Clave: HUM1404 Ética Créditos: 9 Horas: 4.5 Pre-requisito: HUM1402 (Antropología fundamental) Competencia: 4						
BLOQUE INTERDISCIPLINARIO	Taller o actividad electiva Créditos: 3 Horas: 1.5	Taller o actividad electiva Créditos: 3 Horas: 1.5		Clave: EMP1401 Habilidades para el emprendimiento RUTA L-E Créditos: 3 Horas: 1.5 Pre-requisito: LDR1401 (Liderazgo y desarrollo personal) Competencia: 2	Clave: EMP1402 Emprendimiento e Innovación RUTA L-E Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: EMP1401 (Habilidades para el emprendimiento) Competencia: 5	Asignatura Electiva Interdisciplinaria Créditos: 6 Horas: 3	Asignatura Electiva Interdisciplinaria Créditos: 6 Horas: 3	42	
				Clave: SOC3401 Responsabilidad social y sustentabilidad. En línea Créditos: 6 Horas: 3 Pre-requisito: HUM1404 (Ética) Competencia: 3	Asignatura Electiva Interdisciplinaria Créditos: 6 Horas: 3	Taller o actividad electiva Créditos: 3 Horas: 1.5			
Créditos	43.5	45	46.5	45	49.5	43.5	48	45	366
Materias	8	8	8	9	9	9	9	9	69
Créditos totales Bloque Profesional, Bloque Anáhuac, Bloque Interdisciplinario.									366

*Consulta la oferta de materias en inglés con tu Coordinador Académico

Requisitos que debes cumplir durante tu carrera:

- ✓ Acreditar **Habilidades Universitarias para la Comunicación, HUCO (ESP0401)**. Te sugerimos cursar y acreditar esta materia en **primer o segundo semestre**. En tu carta de admisión se te informó si debes cursarla
- ✓ **Programa de Competencias Digitales Anáhuac**. Te sugerimos inscribirte desde el **primer semestre** de tu carrera.
- ✓ Acreditar el idioma **Inglés** durante los **primeros semestres** de tu carrera.

Competencias profesionales

1. Reflexiona críticamente sobre el sentido trascendente de la existencia, a partir de su formación universitaria como diseñador de moda, para tomar decisiones con apego a la verdad y al bien, que lo guíen en el desarrollo integral de su persona.
2. Se comunica con eficacia y corrección, con libertad y responsabilidad utilizando adecuadamente la lengua materna y extranjera, así como los diferentes medios de comunicación incluyendo el digital; para presentar propuestas de diseño de moda e innovación.
3. Investiga y evalúa fenómenos de la industria de la moda en contextos socioculturales particulares, empleando tecnologías, herramientas, técnicas y materiales apropiados, lograr una mejor comprensión de los retos y/o fenómenos del ámbito profesional para proponer soluciones que atiendan las necesidades de la sociedad.
4. Previene y/o soluciona problemas de la industria del diseño de la moda a partir de los conocimientos, habilidades, actitudes y principios fundamentales del diseño de moda e innovación, que permiten proponer modelos, estrategias, productos y/o servicios con calidad y espíritu innovador, para mejorar la calidad de vida de las personas, bajo la perspectiva ética y de responsabilidad social.
5. Diseña, gestiona y/o emprende negocios de la industria de la moda, viables y con visión interdisciplinaria. Ejerce un liderazgo socialmente responsable, innovador y de vanguardia; para satisfacer las necesidades de la sociedad ante la transformación global y así contribuir al desarrollo de las personas y al bien común.

Áreas de conocimiento

Área proyectual
Área histórico-cultural
Área de representación
Área de tecnología y producción
Área de gestión y administración
Anáhuac

Atributos

Regional
En línea
En inglés
RUTA L-E (Liderazgo-Emprendimiento)