

Lista de verificación de la calidad de las figuras

Estimado colaborador. Para acelerar el tiempo de revisión y aceptación de su material y reducir los procesos de edición o las posibilidades de rechazo de su colaboración, por favor antes de enviar sus archivos finales de figuras (cuadros, gráficos o esquemas) tome en consideración las siguientes recomendaciones.

Los carteles científicos son explicaciones visuales que se juzgan tanto por su contenido como por su presentación. Como herramientas de comunicación concisa, tendrán que ser atractivos visualmente y provocar la curiosidad.

El diseño efectivo de un cartel cumple estos propósitos mediante la organización apropiada de la información, la elegancia gráfica, y la representación clara y sintética de datos complejos.

La sencillez es esencial. En un cartel bien diseñado hay muy poco texto y la mayor parte del espacio se destina a las ilustraciones. Se evita la decoración excesiva, y la información compleja. No se incluyen materiales o gráficos difíciles de interpretar. Se busca la sencillez, más no la simplicidad.

Para conjuntos de datos pequeños es preferible utilizar cuadros en lugar de gráficos. Los cuadros también funcionan bien cuando los datos presentados requieren de muchas comparaciones localizadas.

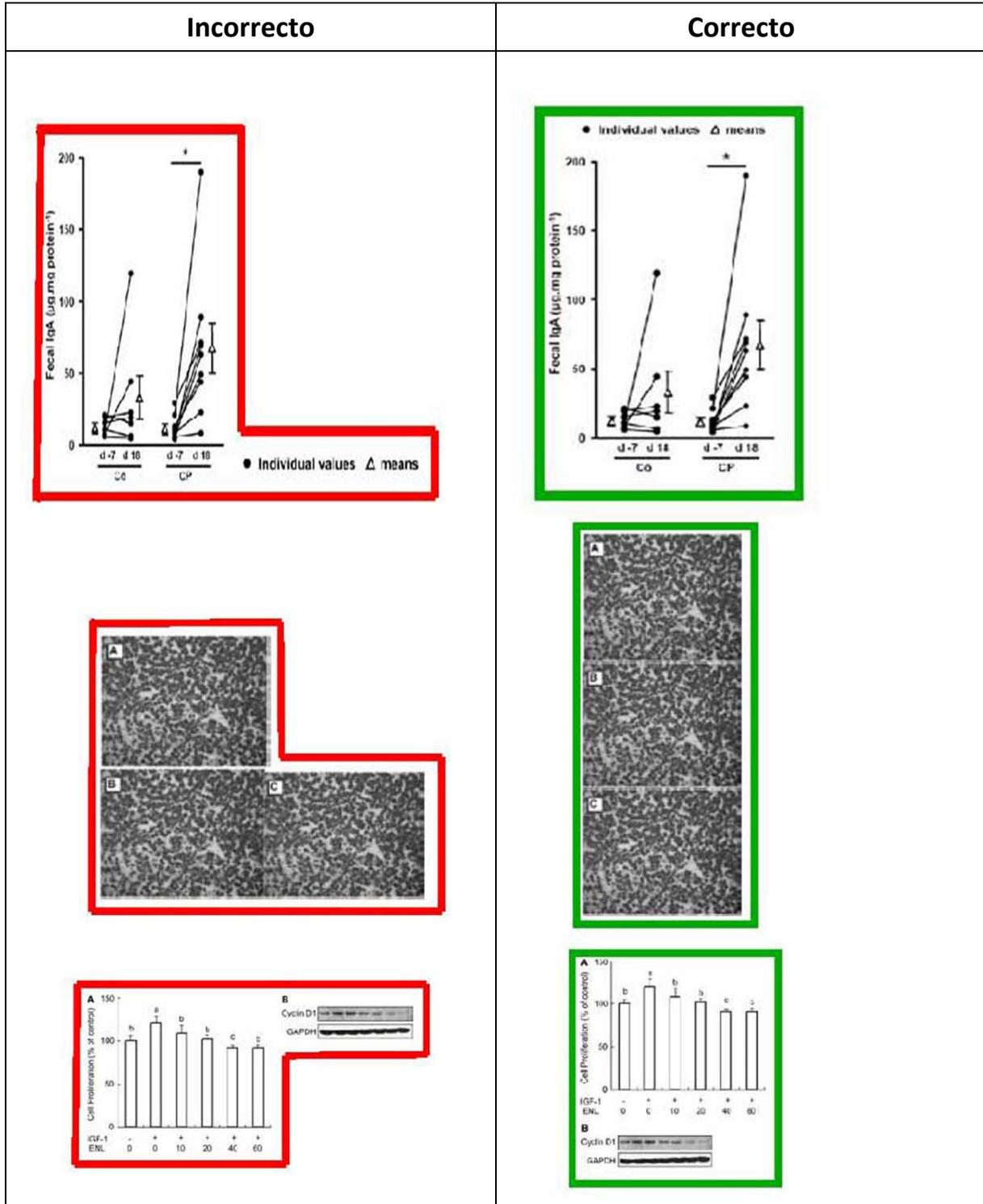
Los cuadros deberán ser sencillos y no estar sobrecargados de información. No se aceptarán como cuadros o figuras formatos de encuestas o documentos semejantes.

Conviene insistir en que los carteles confusos y cargados de texto serán pasados por alto por el público. La mayoría de los carteles malos lo son porque el autor trata de mostrar demasiadas cosas. Los grandes bloques de material impreso, especialmente si están escritos con caracteres pequeños, no serán leídos. Por el contrario, las personas se congregarán en torno a los carteles sencillos y bien ilustrados.

Mary Helen Briscoe sentencia: *“Hace falta inteligencia, incluso talento, para condensar y centrar los datos en una presentación clara y sencilla que se lea y recuerde. La ignorancia y la arrogancia se manifiestan en unos carteles abarrotados, complicados y difíciles de leer.”*

Disposición

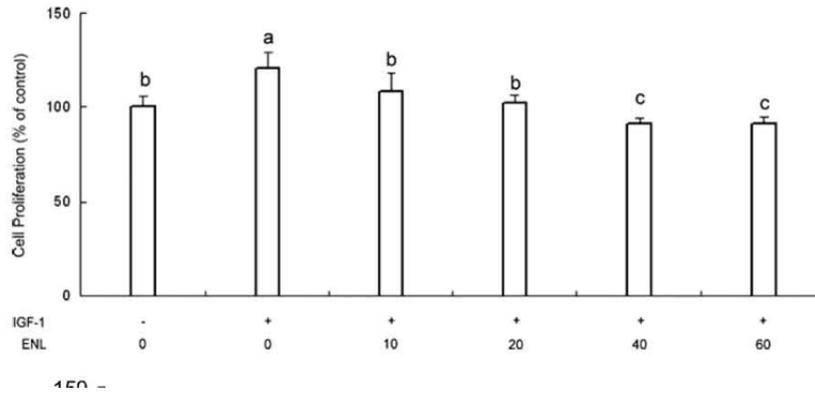
Las figuras por lo general deben presentarse como una forma regular, en un cuadrado o un rectángulo:



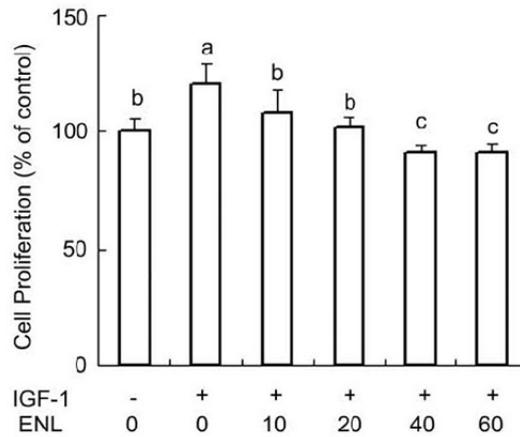
Manejo del espacio

Presente la información de forma tal que no sea abigarrada o con exceso de espacio.

Incorrecto



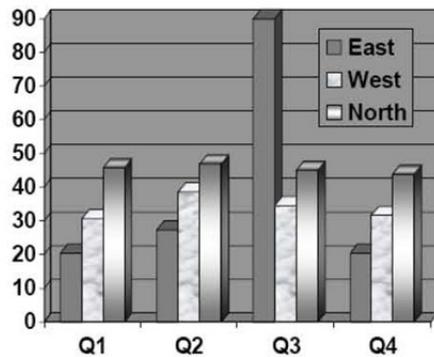
Correcto



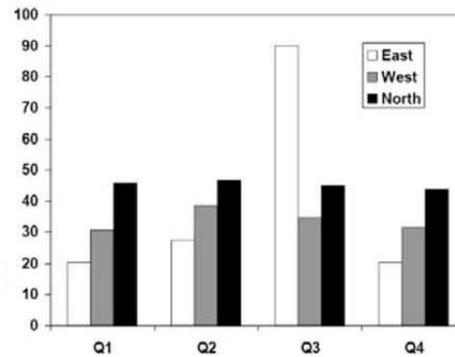
Luminosidad y facilidad de lectura

Elimine las líneas de fondo, los formatos tridimensionales y los sombreados del entorno

Incorrecto

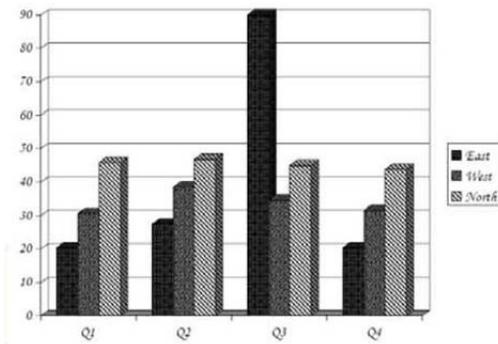


Correcto

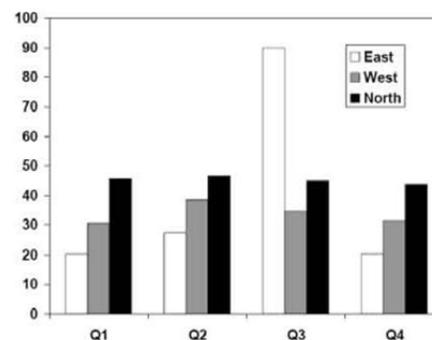


Evite el entramado innecesario, ubicar las claves fuera de la figura y evite usar una tipografía rebuscada, prefiera en cambio un tipo de letra que se distinga claramente, como la Arial

Incorrecto

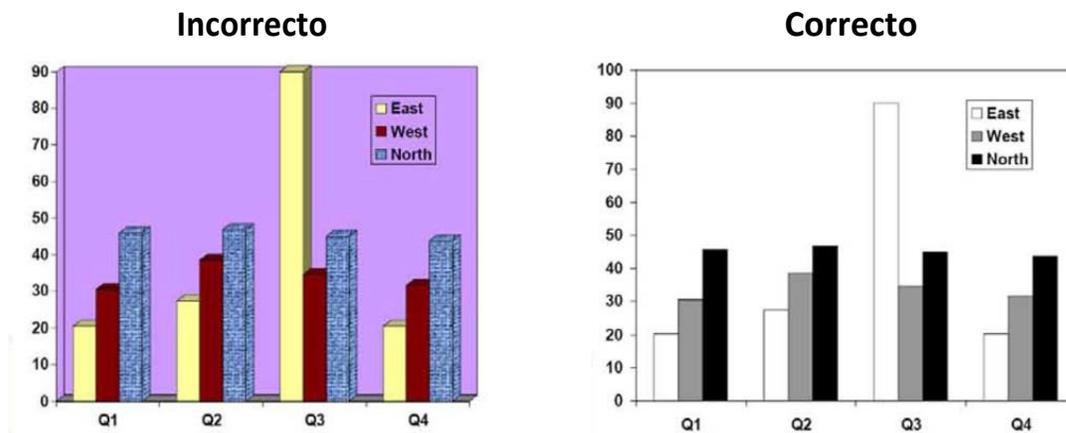


Correcto



Manejo del contraste y el color

Remueva el color innecesario; si es posible, utilice el blanco, el negro y el gris (al fotocopiarse el material, esa selección mostrará sus beneficios). Si finalmente usa colores, haga pruebas de fotocopiado en blanco y negro para asegurarse que en las fotocopias se distinguan con facilidad los distintos componentes de la gráfica.



Contenido

Un cartel debe ser un resumen de datos eficiente y convincente, que conjugue la sencillez del diseño con la complejidad de los datos. Esto puede lograrse mediante la claridad de la presentación, el acomodo adecuado de la información y la elegancia gráfica.

Al elaborar sus ilustraciones, mientras más texto use la letra será más pequeña y difícil de leer y, al reducir el cartel, por ejemplo para publicarlo en una revista o memoria, su contenido será ininteligible. Lo ideal es que la letra utilizada permita la lectura del texto del cartel y la observación clara de las ilustraciones desde una distancia de aproximadamente dos metros.

La precisión en el lenguaje es un imperativo para la redacción científica que se alcanza mediante el uso de la terminología propia de cada disciplina.

Identificación clara y precisa

- Los ejes **X** y **Y** deberán etiquetarse adecuadamente
- Los cuadros deberán etiquetarse como: Cuadro 1, Cuadro 2, Cuadro 3, etcétera, en la esquina **superior** izquierda. No use puntos o paréntesis.
- Las gráficas, esquemas, fotografías o cualquier otro tipo de figuras distintas de los cuadros deberán etiquetarse como: Figura 1, Figura 2, Figura 3, etcétera, en la esquina **inferior** izquierda. No use puntos o paréntesis.
- Si es posible, utilice Unidades del Sistema Internacional de Medidas o de un organismo reconocido en el área de estudio.
- De ser posible, utilice el mismo sistema de medidas y nomenclatura en todas sus ilustraciones.
- Los rangos deberán presentarse sin vacíos ni superposiciones

Incorrecto

índice de masa corporal
IMC <25, IMC > 25

Edad:
≤ 65 años, ≥ 65 años

Correcto

índice de masa corporal
IMC <25, IMC ≥ 25

Edad:
≤ 65 años, > 65 años

Citas y referencias

Para las figuras o los cuadros que están adaptados o reproducidos a partir de una fuente publicada, deberá incluirse la siguiente declaración al final de la leyenda de la figura: [Adaptado de (Ref. #)] o [Reproducido de (Ref. #)].

Figuras asociadas

Las figuras que para su interpretación requieren asociarse, es mejor presentarlas en un multipanel más que como figuras independientes. Para ello hay que presentar las cifras de varios cuadros en una imagen, en lugar de enviar cuatro archivos o un archivo PDF con varias páginas (Fig1A, Fig1B, Fig1C, Fig1D), las cuatro partes deben ser ensamblados en una pieza y se suministra como una imagen única en una sola página.

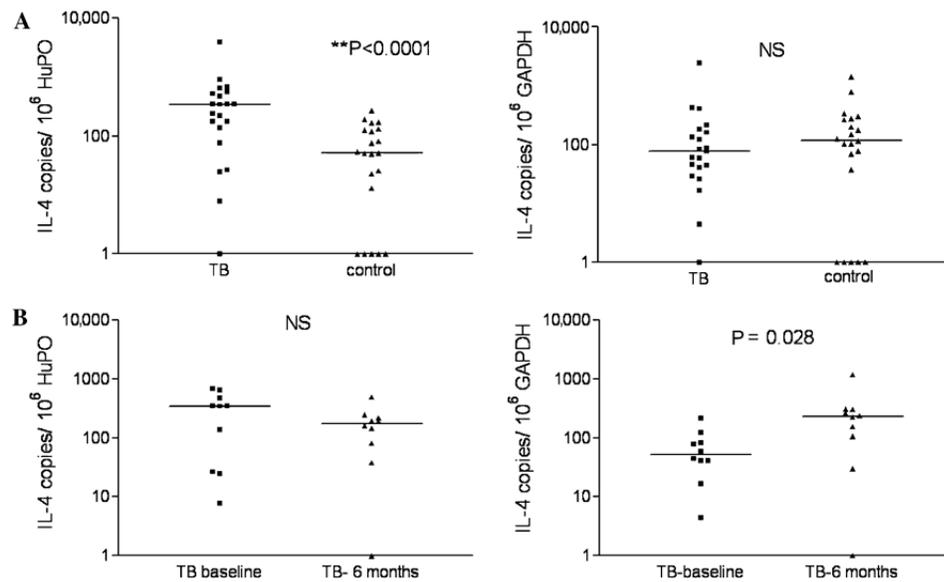


Fig. 1. (A) Differences in IL-4 mRNA expression in patients with PTB and in healthy controls. Intergroup gene expression differences were statistically significant when data were normalized to HuPO (left) but not when data were normalized to GAPDH (right). (B) Differences in IL-4 mRNA expression in untreated patients with PTB and in patients treated for 6 months. Intergroup gene expression differences were statistically significant when data were normalized to GAPDH (right) but not when data were normalized to HuPO (left).

Reproducido de: Dheda, K., et al. "The implications of using an inappropriate reference gene for real-time reverse transcription PCR data normalization." *Analytical biochemistry* 344.1 (2005): 141-143.

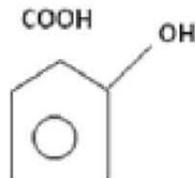
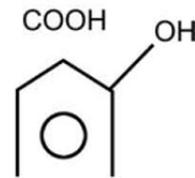
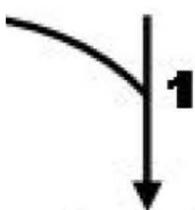
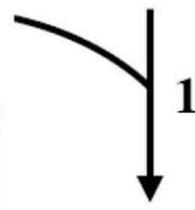
Posibilidad de edición

En todos los casos, no basta con presentar los archivos como imágenes, es indispensable adjuntar además los archivos originales editables que posibiliten hacer con facilidad correcciones o cambios de estilo a los materiales que se presentan. No cumplir con este requisito puede hacer que se descarte la colaboración.

Calidad de la imagen.

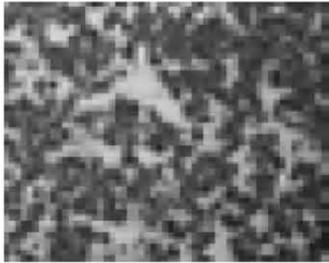
En los cuadros, figuras o esquemas, la calidad de la imagen es fundamental, por lo que es necesario que se asegure de:

Que todas las líneas, la tipografía y las imágenes sean nítidas, claras y completas:

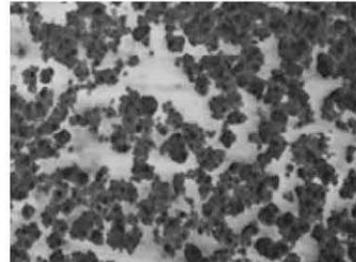
Incorrecto	Correcto
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">2,3DHBA</div> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">2,3DHBA</div> 
	
	
<p>Fatty acyl CoA</p>	<p>Fatty acyl CoA</p>

Las imágenes deben ser de alta calidad para que no se difuminen (pixeleo) al ampliarse.

Incorrecto



Correcto



La tipografía no debe aparecer cortada

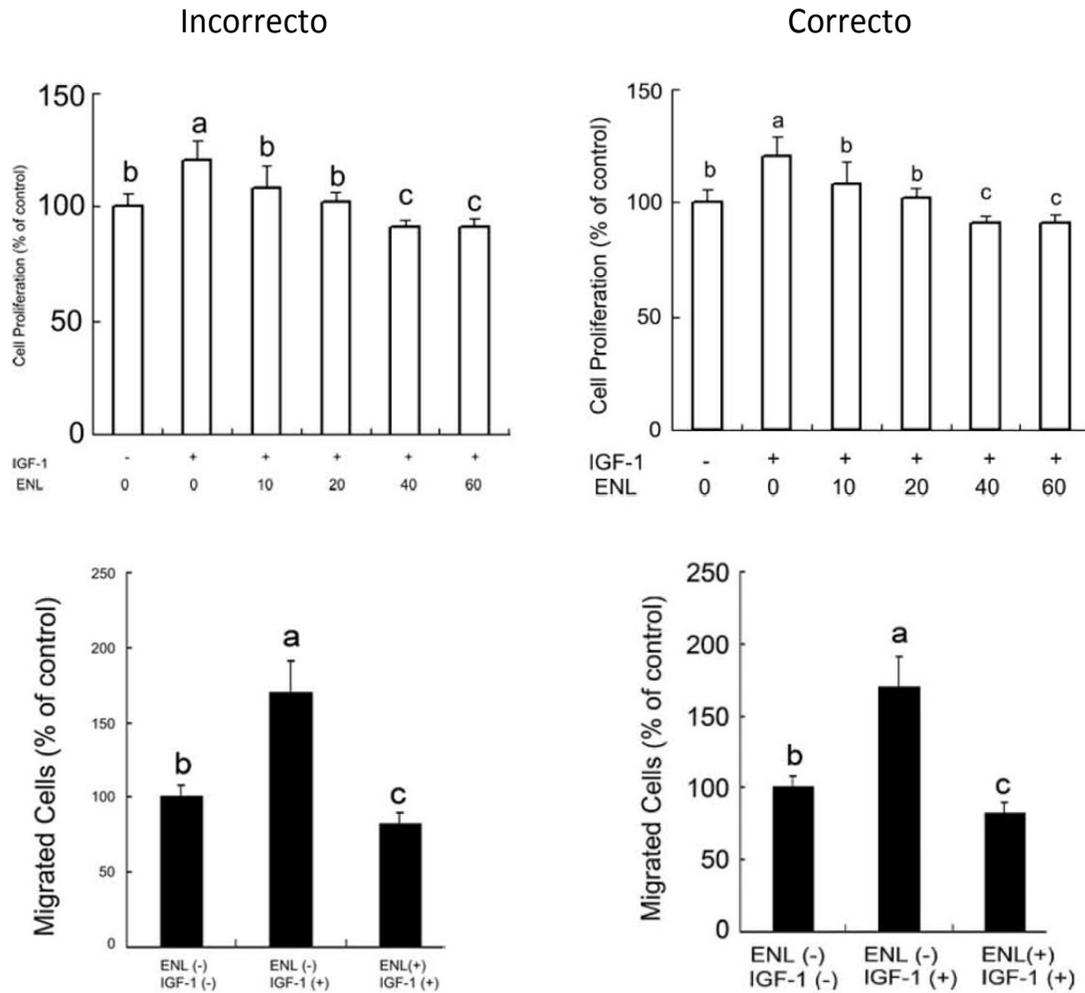
Incorrecto

ENL (-) ENL (-) ENL(+)
IGF-1 (-) IGF-1 (+) IGF-1 (+)

Correcto

ENL (-) ENL (-) ENL(+)
IGF-1 (-) IGF-1 (+) IGF-1 (+)

El texto y los contenidos deben ser de tamaño uniforme o proporcional:



Se permitirá un máximo de cuatro ilustraciones por cartel.

Dudas y aclaraciones con el Dr. Jesús del Río Martínez o la Ing. Yazmin Aguirre Macías , extensión 7174 y 8125

Referencias

- ACJN. (2012). AJCN Information for Authors - Format and Style Requirements. *The American Journal of Clinical Nutrition*. Recuperado de http://www.ajcn.org/site/misc/ifa_format.xhtml#tables
- Briscoe, M. H. (1996). *Preparing scientific illustrations: a guide to better posters, presentations, and publications*: Springer Verlag.
- CAI. (2012). Guía para la presentación de carteles científicos. En U. Anáhuac (Ed.), *Décimo Simposio Anáhuac de Investigación*. Huixquilucan, México: Coordinación de Apoyo a la Investigación - Universidad Anáhuac.