



**B2**

# COMPETENCIAS DE **ESPECIALIDAD**

---

## **BLOQUE 2**



**Enero 2026**

### COMUNICACIÓN, ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO



# COMUNICACIÓN, ARQUITECTURA ARTE Y DISEÑO

Arquitectura .....	3
Arquitectura de Interiores .....	4
Artes Visuales .....	5
Comunicación .....	6
Danza Clásica y Contemporánea .....	7
Dirección de Empresas de Entretenimiento Entertainment Business Management .....	8
Diseño Gráfico .....	9
Diseño Industrial.....	10
Diseño Multimedia .....	11
Diseño de Moda e Innovación .....	12
Diseño Estratégico, Innovación y Cambio .....	13
Diseño Visual Transmedia .....	14
Dirección de Animación y Efectos Visuales .....	15
Ingeniería en Audio .....	16
Inteligencia de Datos y Cultura Digital .....	17
Música Contemporánea .....	18
Teatro y Actuación .....	19

[!\[\]\(4729e517bc6a7cd81c8025b9646574fb\_img.jpg\) Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Arquitectura**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0431</b> Revit para diseño arquitectónico y estructural	60	<b>80047  80048</b>	<b>Enero</b>



[!\[\]\(dfbd6b3763a6d1d9afaa974f64e2e4b5\_img.jpg\) Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Arquitectura de Interiores**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones.

### OPCIÓN 1:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0418</b> Fundamentos para la gestión de proyectos con herramientas digitales	40	<b>80033</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0406</b> Microsoft Office Excel Expert	40	<b>80063</b>	<b>Enero</b>



[Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Artes Visuales**

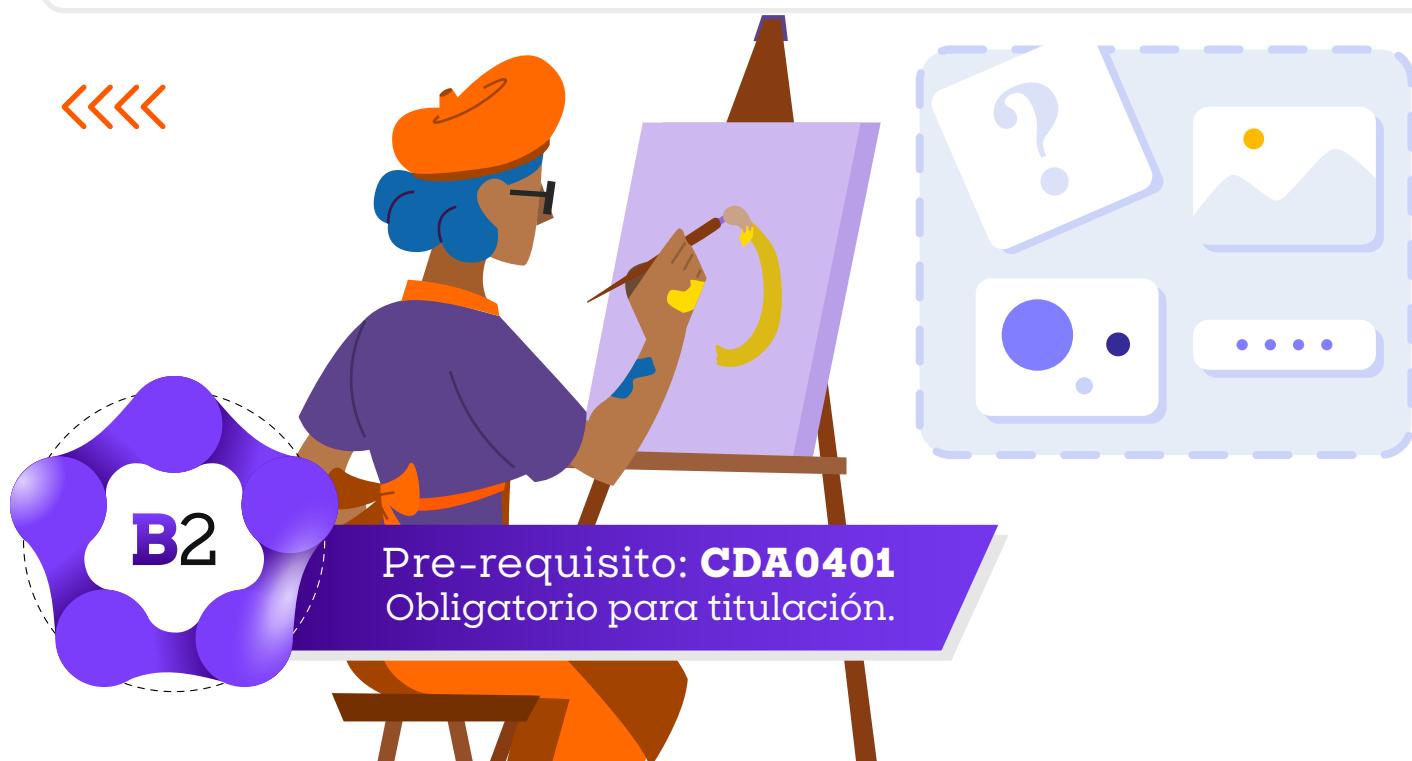
\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones.

### OPCIÓN 1:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0423</b> ADOBE Premiere y After Effects.	60	<b>80042</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0424</b> ADOBE Photoshop e Illustrator.	60	<b>80060</b>	<b>Enero</b>



[!\[\]\(eafc244b53721dd1ec133f0772f70fc7\_img.jpg\) Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Comunicación**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones.

### OPCIÓN 1:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0423</b> ADOBE Premiere y After Effects.	60	<b>80042</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0424</b> ADOBE Photoshop e Illustrator	60	<b>80060</b>	<b>Enero</b>



[!\[\]\(feabb98897b440bc8695a03336a6e2df\_img.jpg\) Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Danza Clásica y Contemporánea**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones.

### OPCIÓN 1:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0445</b> Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0423</b> ADOBE premiere y after effects	60	<b>80042</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 3:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0430</b> Protocols: introducción a las herramientas	40	<b>80046</b>	<b>Enero</b>

[!\[\]\(3d8c13c92b853674f749aac6fa869926\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Dirección de Empresas de  
Entretenimiento**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0430</b> <b>Protocols:</b> Introducción a las herramientas	40	<b>80046</b>	<b>Enero</b>

 <<<



[!\[\]\(5ebcf382a6ee952d6c5b8b948415801e\_img.jpg\) Regresar](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Diseño Gráfico**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones (2 cursos):

### OPCIÓN 1:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0445</b> Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0446</b> Postproducción de imágenes	10	<b>80053</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0445</b> Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0447</b> Edición y publicaciones digitales	20	<b>80054</b>	<b>Enero</b>



Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.





[\*\*< Regresar\*\*](#)



## Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño **Lic. en Diseño Industrial**

<b>Clave Asignatura</b>	<b>Horas</b>	<b>NRC</b>	<b>Apertura</b>
<b>CDA0427</b> SolidWorks CSWA diseño mecánico	40	<b>80044</b>	<b>Enero</b>



**B2**

Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.

[!\[\]\(0cc5c4c18dd72a91e21b90220aef9c5d\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Diseño Multimedia**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones (2 cursos):

**OPCIÓN 1:**

<b>Clave</b> <b>Asignatura</b>	<b>Horas</b>	<b>NRC</b>	<b>Apertura</b>
<b>CDA0453</b> Autodesk Maya	40	<b>80058</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0452</b> Display & video 360	20	<b>80055</b>	<b>Enero</b>

**OPCIÓN 2:**

<b>Clave</b> <b>Asignatura</b>	<b>Horas</b>	<b>NRC</b>	<b>Apertura</b>
<b>CDA0454</b> Conceptos básicos del marketing digital	40	<b>80056</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0452</b> Display & video 360	20	<b>80055</b>	<b>Enero</b>



Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.

[!\[\]\(5ecd0a8be72909e00a43c3de93c00f44\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Diseño de Moda e Innovación**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar cualquiera de las **2 opciones**:

**OPCIÓN 1:**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0435</b> Tendencias e innovación en la industria de la moda	40	<b>80049</b>	<b>Enero</b>

**OPCIÓN 2:**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0438</b> Diseño y fabricación digital	40	<b>80065</b>	<b>Enero</b>





[!\[\]\(b3131996c2d47980618867ba93d92313\_img.jpg\) Regresar](#)

Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. Diseño Estratégico,  
Innovación y Cambio**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar cualquiera de las **3 opciones**:

**OPCIÓN 1:**

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0418</b>	Fundamentos para la gestión de proyectos con herramientas	40	<b>80033</b>	<b>Enero</b>

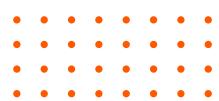
**OPCIÓN 2:**

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0427</b>	Solidworks CSWA diseño mecánico	40	<b>80064</b>	<b>Enero</b>

**OPCIÓN 3:**

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0424</b>	ADOBE Photoshop e Illustrator	60	<b>80057</b>	<b>Enero</b>

[!\[\]\(90164f74041f71b612f1c8605a7ede54\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño

## **Lic. en Diseño Visual Transmedia**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar una de las siguientes opciones (2 cursos):

### **OPCIÓN 1:**

<b>Clave Asignatura</b>	<b>Horas</b>	<b>NRC</b>	<b>Apertura</b>
<b>CDA0445</b> Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0446</b> Postproducción de imágenes	10	<b>80053</b>	<b>Enero</b>

### **OPCIÓN 2:**

<b>Clave Asignatura</b>	<b>Horas</b>	<b>NRC</b>	<b>Apertura</b>
<b>CDA0445</b> Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>
<b>CDA0447</b> Edición y publicaciones digitales	20	<b>80054</b>	<b>Enero</b>



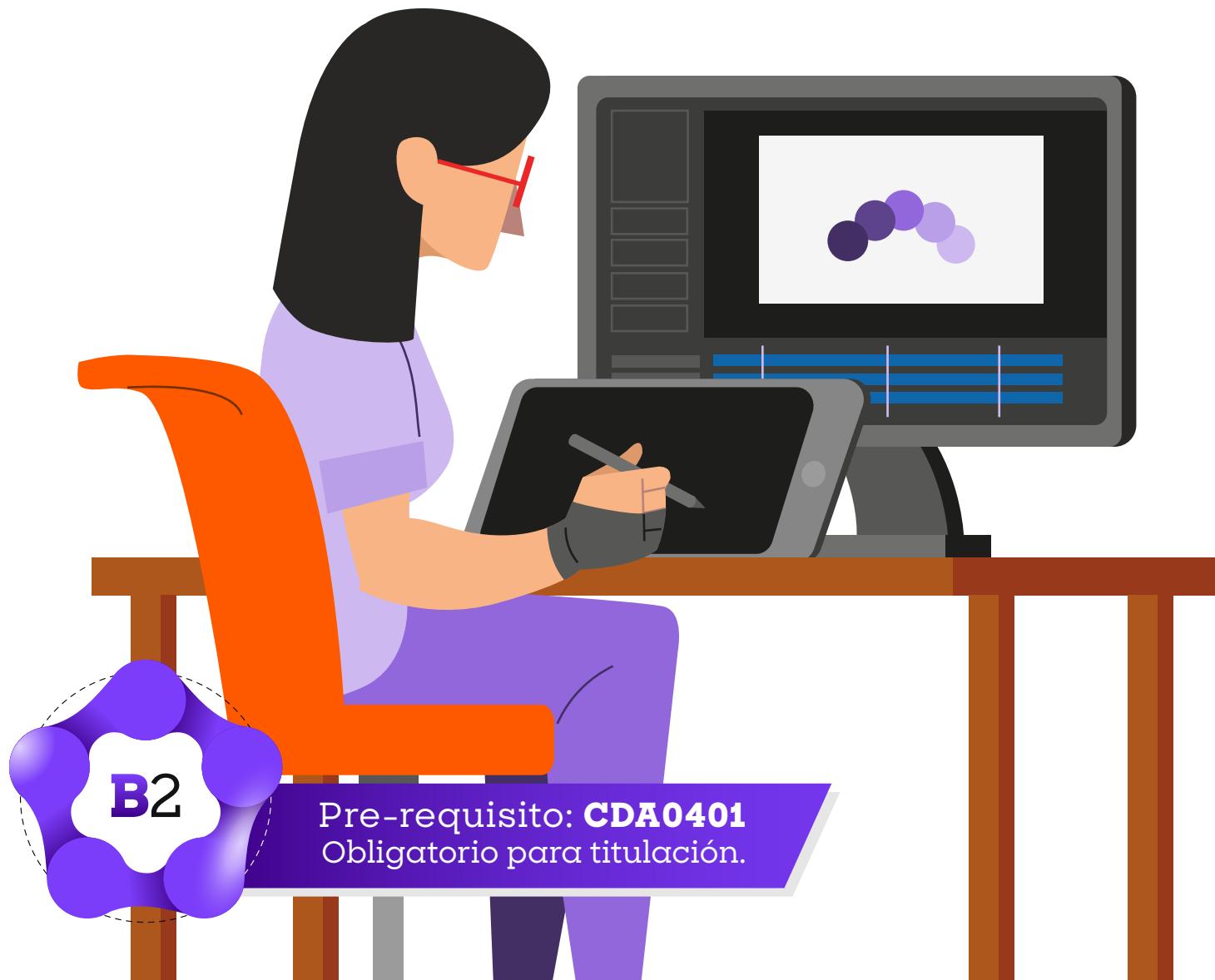
Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.

[!\[\]\(aef305f57b9557b4e73b8de50f6d555d\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Dirección de Animación y  
Efectos Visuales**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0430</b> <b>Protocols:</b> Introducción a las herramientas	40	<b>80046</b>	<b>Enero</b>



[!\[\]\(1ac7c971e7df5bf204fbb84fd617a50a\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño

## Lic. en Ingeniería en Audio

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar cualquiera de las **3 opciones**:

### OPCIÓN 1:

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0418</b>	Fundamentos para la gestión de proyectos con herramientas digitales	40	<b>80033</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 2:

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0422</b>	Microsoft Excel Experto	40	<b>80061</b>	<b>Enero</b>

### OPCIÓN 3:

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0445</b>	Edición y postproducción de video	40	<b>80052</b>	<b>Enero</b>



Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.



[!\[\]\(3cf084882489248c66b41ee5d191c91e\_img.jpg\) Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Inteligencia de Datos  
y Cultura Digital**

\*Para acreditar el Bloque 2, deberás seleccionar cualquiera de las **2 opciones**:

**OPCIÓN 1:**

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0402</b>	Python aplicado a la ciencia de datos	40	<b>80014</b>	Enero

**OPCIÓN 2:**

Clave	Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0413</b>	AWS desarrollo en la nube	50	<b>80029</b>	Enero



Pre-requisito: **CDA0401**  
Obligatorio para titulación.



[Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Música Contemporánea**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0430</b> <b>Protocols:</b> Introducción a las herramientas	40	<b>80046</b>	<b>Enero</b>

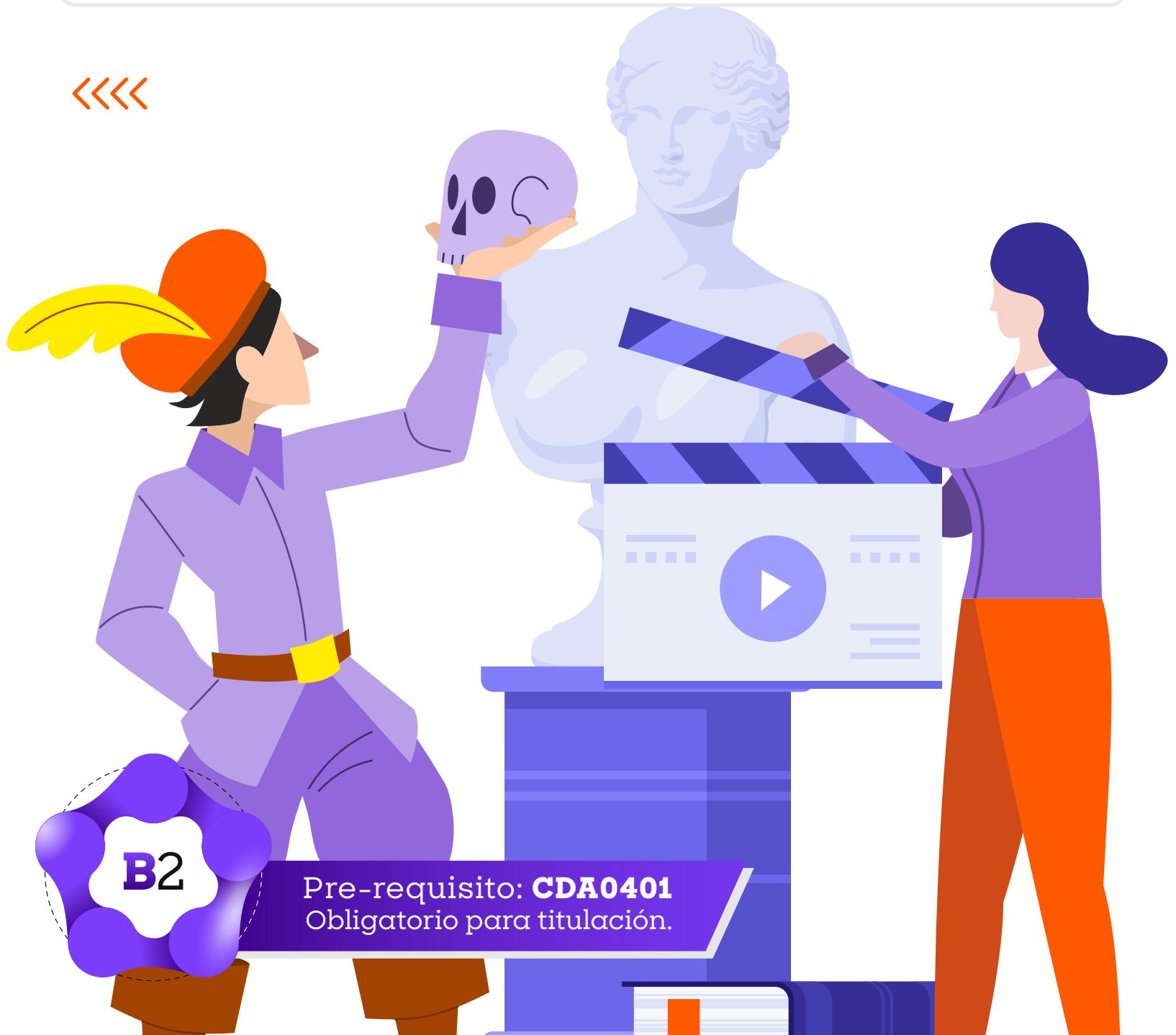


[Regresar](#)



Comunicación, Arquitectura, Arte y Diseño  
**Lic. en Teatro y Actuación**

Clave Asignatura	Horas	NRC	Apertura
<b>CDA0424</b> ADOBE Photoshop e Illustrator	60	<b>80060</b>	<b>Enero</b>





COMPETENCIAS  
**DIGITALES**  
ANÁHUAC

