



UNIVERSIDAD ANÁHUAC MÉXICO

SOMOS ANÁHUAC



LA CASA DE TODOS...

[ver pág.7]

DE LA ANÁHUAC

NÚM. 26
ABRIL 2019

PERIÓDICO UNIVERSITARIO DE LA
UNIVERSIDAD ANÁHUAC MÉXICO

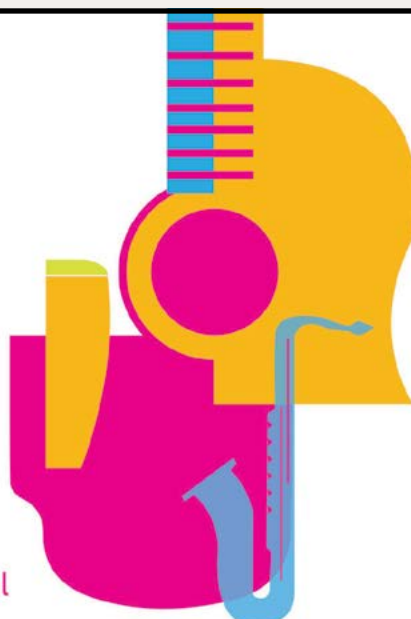


Acciones con causa

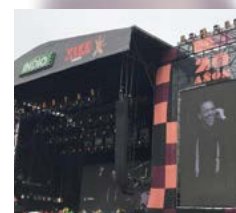
Esta segunda edición del Concierto Anáhuac con Causa nos permitió transformar experiencias, risas, música y convivencia en prótesis y sillas de ruedas para los niños que más lo necesitan.

80 DÍA DE LA MÚSICA ANÁHUAC ¡Te esperamos!

24 de abril de 2019
19:00 hrs.
Lunario del Auditorio Nacional



TEDx ANÁHUAC UNIVERSITY [ver pág.4]



Nuevamente vivimos el Vive Latino [ver pág.6]

Escuela de Artes

Informes:
Mtro. Carlos Gustavo Camacho Gómez
Tel.: (55) 56 27 02 10 ext. 7554
carlos.camacho@anahuac.mx
anahuac.mx/mexico

**Rector:**

Dr. Cipriano Sánchez García, L.C.

Vicerrectora Académica:

Dra. Sonia Barnetche Frías

Vicerrector Académico:

Mtro. Jorge Miguel Fabre Mendoza

Vicerrector de Formación Integral:

Dr. Bernardo Rangel Sada

Vicerrector de Finanzas y Administración:

Ing. Félix Gómez Rueda

Directora de la Facultad de Ciencias Actuariales:

Dra. Oliva Sánchez García

Director de la Facultad de Economía y Negocios:

Mtro. Alfredo Nava Govea

Directora de la Facultad de Educación:

Dra. Luz del Carmen Dávalos Murillo

Director de la Facultad de Derecho:

Dr. Ricardo Sodi Cuellar

Directorio del periódico Somos Anáhuac**Director de Comunicación Institucional:**

Mtro. Abelardo Somuano Rojas

Editor:

Uriel Arteaga Apolinar

Corrector de estilo:

Lic. Enrique Rojas Solís

Diseño editorial:

D.G. María Elena Caridad Fernández

Fotografías:

Christian Buendía Gama

Alan Boites Aguilar

Impresión:

WPN

SOMOS ANÁHUAC no. 26 es una publicación mensual editada por Investigaciones y Estudios Superiores S. C., a través de la Dirección de Comunicación Institucional de la Universidad Anáhuac México, Av. Universidad Anáhuac 46, Col. Lomas Anáhuac, Huixquilucan, Estado de México, C.P. 52786. Tel. 56 27 02 10. Editor responsable: Uriel Arteaga Apolinar. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2016-111619061200-101. Licitud de Título y Contenido: 16925, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Impresora y Editora Infagón, ubicada en Escobillería no. 3, Paseos de Churubusco, Del. Iztapalapa, C.P. 09030, Ciudad de México. Tiraje: 2,000 ejemplares.

Cualquier información y/o artículo y/u opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Asimismo, el editor investiga sobre la seriedad de sus anunciantes, pero no se responsabiliza de las ofertas relacionadas con los mismos. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del editor.

TENEMOS VOCACIÓN DE SERVICIO

Como cada año, tuvimos la oportunidad de reunirnos en torno al Concierto Anáhuac para conmemorar que juntos formamos la Comunidad Anáhuac México, en un evento que no solo sirve de punto de encuentro, sino que se ha convertido en parte del esfuerzo con el que soñamos construir un México mejor.

Esta segunda edición del Concierto Anáhuac con Causa, que continúa la tradición del Día Anáhuac, nos hizo vibrar al ritmo de las canciones de Piso 21, Kurt, Saak, Chucho Rivas, Félix & Gil y Alex Coppel, permitiéndonos transformar experiencias, risas, música y convivencia en prótesis y sillas de ruedas para los niños que más lo necesitan.

En cada momento fuimos conscientes de la misión que profesa nuestra Universidad de formar verdaderos Líderes de Acción Positiva, que no se conformen con ser buenos profesionistas, sino que,

por el contrario, buscan generar un impacto que mejore la vida de los demás.

Es un orgullo para las Direcciones de Relaciones Estudiantiles ver la pasión y el liderazgo con que los más de 300 voluntarios, representantes del alumnado en FESAL, ADEFA y las Sociedades de Alumnos de Campus Sur y Campus Norte construyeron este evento.

Asimismo, nos llena de gratitud constatar que los más de 13 mil asistentes creyeran y se sumaran a este proyecto y que juntos fuimos capaces de encarnar nuestra vocación de servicio.

ACT. LUIS JACINTO SALCIDO

Director de Relaciones Estudiantiles

Campus Sur

Descarga la App
Somos Anáhuac y

Consulta **TODO**
en un solo lugar

- Notificaciones y avisos
- Reserva de transporte intercampus
- Exámenes colegiados • Eventos
- Calendario escolar • Mapas
- Fotogalerías



ACCIONES CON CAUSA

Cuando uno asiste a un concierto o un festival no dimensiona el esfuerzo que hay detrás: las horas de trabajo y organización; el contacto con los artistas invitados; la convocatoria para que los asistentes acudan al llamado; la atención que se le pone a cada detalle hasta el último minuto. No nos damos cuenta que para que todo salga perfecto alguien tiene que organizar "milimétricamente" el show.

Algo semejante ocurrió con el segundo Concierto Anáhuac con Causa 2019. Y aunque no dimensionamos el esfuerzo que hay detrás, sí estábamos conscientes de que cada grito, cada baile, cada salto valía el doble porque el objetivo de este concierto era noble.

Fueron meses de trabajo en los que estuvieron involucrados 300 alumnos de nuestra Universidad y 68 colaboradores de la productora Dãngo Entretenimiento. Pero el cansancio rindió los frutos esperados: se logró la meta para donar prótesis y sillas de ruedas a niños en rehabilitación del municipio de Huixquilucan.

Por ello, agradecemos a la Dirección de Relaciones Estudiantiles, a la Federación de las Sociedades de Alumnos, a la Asociación de Estudiantes Foráneos Anáhuac (Adefa), a los artistas invitados (Alex Coppel, Félix & Gil, Chucho Rivas, Saak, Kurt, DJ Tánori y Piso 21), a los conductores Jorge Pinto y Luisa Cantú Ríos, además de Rodrigo Mena y Grecia Loya, ganadores de A Factor, por hacer posible este sueño y, a través de acciones como esta, cambiar la vida de los demás.



TED x

ANÁHUAC UNIVERSITY



“Nos ha tocado un mundo muy difícil. Nos ha tocado un mundo donde tenemos que ser perfectos. Hoy Victoria’s Secret anunció que por primera vez en su historia iba a tener la primera modelo plus size: una modelo húngara, que mide 1.70 y pesa 55 kg. ¿Es verdad? ¿Ese es plus size? Así estamos en todo. Tenemos esta onda de ser jóvenes, tenemos que ser bellos, tenemos que ser perfectos. ‘Back to basics’. Volvamos a leer libros, volvamos a escribir apuntes, volvamos a tomar cafés con nuestros amigos, volvamos a reírnos a carcajadas sin alcohol. Regresemos a lo básico”.

THELMA PEÓN HERNÁNDEZ

Académica de la Universidad Anáhuac México

“Atribuyo mi éxito a que no pienso en él. Estoy convencida de que el éxito no puede ser un objetivo, el éxito en sí mismo no es nada. Lo que importa es lo que hay detrás. Hay que concentrarse en lo que uno se debe concentrar, que es en hacer las cosas. No confundir el éxito con el objetivo final, ese no sirve, ese no te va a llevar a ningún lado, es efímero”.

MARINA DE TAVIRA

Actriz

“Es tiempo de cambiar el paradigma de la infertilidad por una prevención y manejo de la misma; hoy no más no hablar de la infertilidad; hoy no más dejarla atrás de la montaña y no como una realidad. Hoy la solución está en todos nosotros. Nuestra generación merece estar empoderada en cada uno de estos temas, y nosotros tenemos el conocimiento y compartirlo es poder para tomar decisiones importantes en cada uno de los momentos trascendentales de nuestras vidas. La sociedad quiere prolongar la fertilidad, pero la fisiología y lo que somos siempre serán lo mismo”.

JOSÉ CASTILLA

Académico y administrativo de la Universidad Anáhuac México



“En las escuelas no podemos solamente transmitir conocimiento. El conocimiento es muy importante, pero cómo utilizas ese conocimiento es lo que va a ser clave para el futuro de los estudiantes. Todos creen que el juego es algo que se hace cuando hay tiempo libre, es algo que se hace cuando ya dejaste de hacer lo importante. Pero hay que jugar en todo momento, para divertirnos, pero sobre todo para no dejar de aprender”.

ASTRID VIVEROS

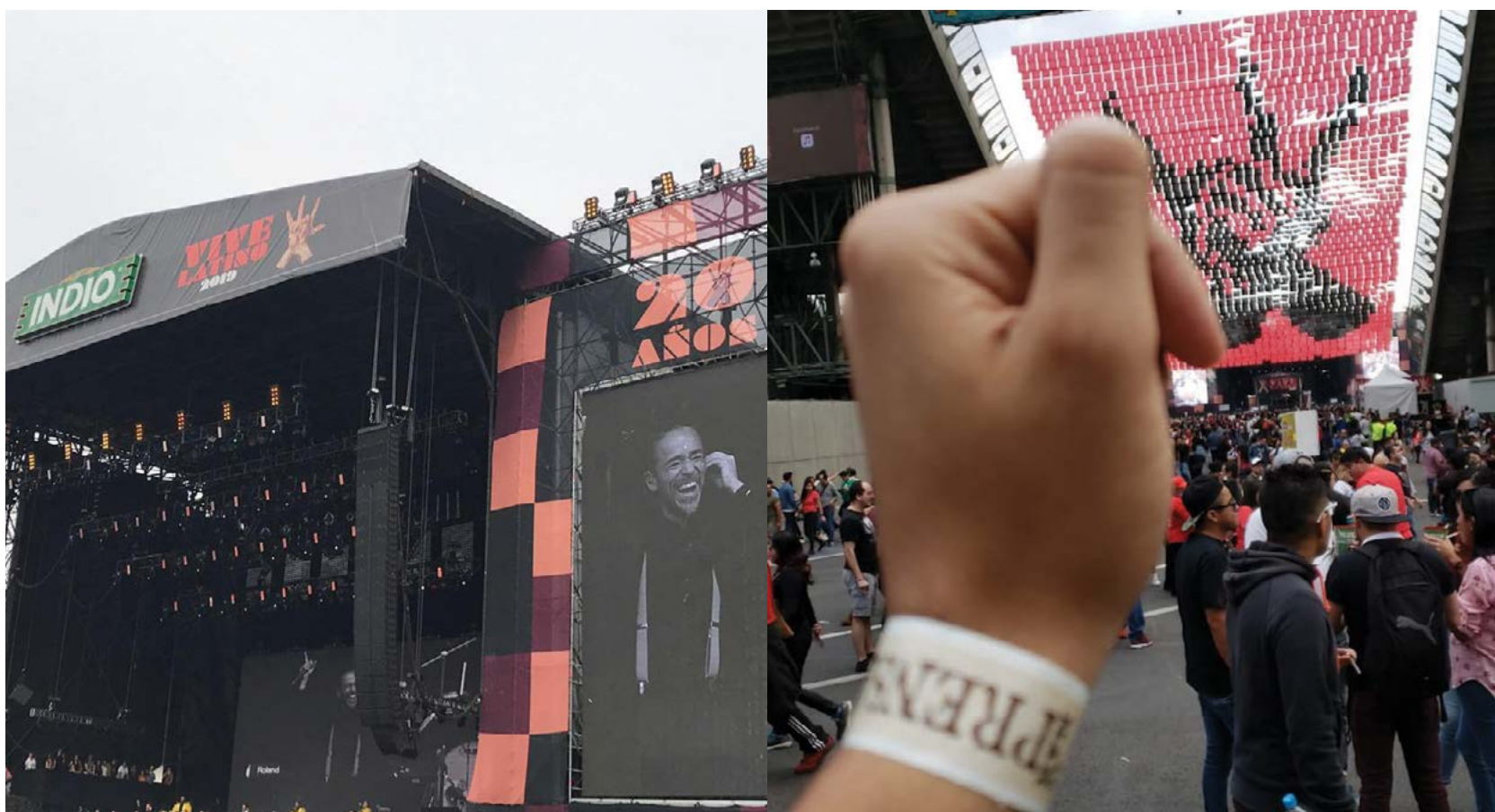
Directora de Fundación LEGO en México



“Yo soy mujer, soy mamá, soy esposa, soy universitaria, soy profesionista, soy abogada, soy amiga, y todo lo que se me ocurra esta semana. Y todo eso hay que hacerlo ‘delgada (hasta donde se puede), de buenas y arreglada’. Cómo hacerlo sin perder la cabeza ni la estabilidad emocional... cómo hacerlo y también disfrutarlo. No hay recetas absolutas, pero sí hay patrones comunes. El amor lo transforma todo. No importa lo que hagas, pero hazlo desde tu identidad, siendo fiel a ti misma. Necesitamos la mejor versión de ti mismo, necesitamos que tú aportes”.

MTRA. MARU CÁRDENAS CISNEROS

*Directora Académica de Formación Integral
Universidad Anáhuac México*



NUEVAMENTE VIVIMOS EL **VIVE LATINO**

Otro año más del Vive Latino, otro año en el que de nuevo tuvimos la oportunidad de ahondar en las entrañas del festival iberoamericano de cultura musical más grande del mundo, y qué mejor que en su vigésimo aniversario con un lineup excepcional: Bomba Estéreo, Caifanes, Enrique Bunbury, Foals, Intocable, Korn, Santana y un largo etcétera.

Para nosotras como universitarias es inimaginable convivir de manera cercana en la sala de prensa, pero también en el escenario, con aquellas bandas que nos han acompañado a lo largo de nuestras vidas como Santana, Miguel Mateos, Café Tacvba o División Minúscula.

Oportunidades como esta nos permiten tener una perspectiva diferente tanto de la industria del entretenimiento como de la importancia que tienen los medios de comunicación en este tipo de eventos. Los periodistas somos los grandes aliados de los organizadores.

Al estar detrás de los escenarios podemos darnos cuenta de la gran diversidad de artistas que hay en un festival de la talla del Vive Latino. Los conoces de cerca, convives con ellos y te enteras de la realidad que viven dentro de sus países.

El gran logro de este festival es la convivencia y unión de un público cada vez más diverso. Ha quedado demostrado que, sin importar los gustos o preferencias, los asistentes tienen un solo propósito: divertirse... ya sea cantando con Miranda o brincando y gritando con Korn.

Nuevamente gracias a Ocesa y la Universidad Anáhuac México por permitirnos esta gran oportunidad de desarrollar nuestro talento y pulir nuestras habilidades.

MARIANA CÉSAR LÓPEZ

Alumna de la Lic. en Dirección de Empresas de Entretenimiento

MARISA RÍOS MALDONADO

Alumna de la Lic. en Dirección de Empresas de Entretenimiento

ANA SOFÍA DÍAZ PINEDA

Alumna de la Lic. en Comunicación





LA CASA DE TODOS



A finales de 2018, la casa ubicada en el 52 de la calle Valladolid, en la colonia Roma, abrió sus puertas para darle a conocer al mundo el gran acervo cultural que conserva uno de los grandes eruditos contemporáneos mexicanos: Guillermo Tovar de Teresa. De nuevo, esta colonia nos confirma su gran importancia y relevancia en la Ciudad de México.

El historiador y coleccionista Guillermo Tovar de Teresa nos dejó un enorme legado cultural. Con la iniciativa de su hermano, Rafael Tovar, primer Secretario de Cultura, se inició el inventario de la gran colección, misma actualmente que se exhibe en la **Casa Museo Guillermo Tovar de Teresa**, un sueño hecho realidad que Fundación Carlos Slim hizo posible.

Dentro de esta gran colección se encuentran ajuares de toda la historia de México, desde el Virreinato hasta el Porfiriato: primeras ediciones de libros que han marcado nuestra patria; un borrador mecanografiado de "Cien Años de Soledad" de Gabriel García Márquez; las primeras ediciones de toda la obra de Sor Juana Inés de la Cruz; pinturas y retratos religiosos; fotografías; entre otros grandes objetos que cuentan una parte de nuestra historia.

Sin embargo, no solo la colección es la que ostenta toda la belleza, sino también la arquitectura de la casa alcañata que cuenta con tres salones (rojo, amarillo y azul), además de la biblioteca, recámaras, jardín victoriano, ninguno exento de belleza.

Sin duda, el legado de este bibliófilo, historiador, escritor y coleccionista mexicano nos brinda, además de sus libros y su colección, la acogida de su hogar en el que encontramos identidad, belleza y cultura que está abierta a todo mundo. Su visita es esencial para adentrarse a la vida de un hombre y de México.



RAFAEL ROMO RAMÍREZ

Alumno de Música Contemporánea



VENDO

➔ Chevrolet Sonic LT 2012
 • 45 mil km
 • Cuatro puertas, automático, eléctrico, aire acondicionado, 4 cilindros, paquete de seguridad
 Papeles en regla, servicios de agencia, único dueño, factura original
 • Informes: **55 2541 5226**
Paola Cruz

RENTO

➔ Casa en Puerta del Rio a un costado de Bosque Real
 • 102 m cuadrados
 Seguridad 24 hrs. accesos controlados, servicio de interfón a caseta de vigilancia, acceso de residentes con tarjeta magnética
 • Totalmente equipada con accesorios de lujo y vanguardistas
 • Excelentes vías de acceso a Interlomas, Toreo y Santa Fe. Ideal para estudiantes
 • Informes: **55 1726 2845**
Sra. del Mar

APRENDIENDO CON LOS TIBURONES

Jueves 11 de abril, 11:30 hrs.
 Auditorio de Rectoría
CAMPUS NORTE

OCTAVO DÍA DE LA MÚSICA

Miércoles 24 de abril, 7:00 hrs.
 Escuela de Artes
BICAMPUS

CONCIERTO DE QUEEN: BANDA, COMPAÑÍA DE DANZA Y GRUPO DE HIP HOP

Jueves 25 de abril, 19:00 hrs.
 Auditorio de Rectoría
CAMPUS SUR

DÍA DEL PSICÓLOGO

Jueves 25 de abril, 9:00 a 17:00 hrs.
 Facultad de Psicología
CAMPUS SUR

CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO

Martes 30 de abril, 10:00 hrs.
 Explanada de la cafetería
CAMPUS NORTE

ENCUENTRO DE JÓVENES ANÁHUAC

Martes 30 de abril, 16:00 hrs.
 Auditorio de Pastoral
CAMPUS NORTE

Por ser un servicio meramente informativo y gratuito, la Universidad Anáhuac México y la Coordinación de Comunicación Interna no aceptan, generan o admiten ningún tipo de responsabilidad derivada de las posibles relaciones que se entablen entre los propietarios y los estudiantes.

Asiste a la
Feria de Empleo
 para personas con discapacidad

7 de mayo de 2019
 10:00 hrs.
 Sala de Exposiciones
 Campus Norte



Escanea el código QR para registrarte



Empleabilidad Anáhuac



Comité de Accesibilidad para Personas con Discapacidad

