



LINEAMIENTOS DEL CONCURSO

La **Escuela de Arquitectura y Diseño** de la Universidad Anáhuac Puebla se complace en invitarlos al concurso en línea, **Calavereando 2020**, que en su *Sexta Edición* el tema es:

“**Cultura y tradición de los estados**”

Reflejar la cultura de los estados de nuestro país, así como sus costumbres en el día de muertos.

Se llevará a cabo de manera virtual en las plataformas

La página institucional de la universidad.

Redes sociales Calavereando e institucionales (Instagram y Facebook).

Face live (presentación y transmisión en vivo).

CATEGORÍAS

- Calaverita Objeto
- Calaverita Lettering
- Calaverita Fotográfica
- Calaverita Ilustrada
- Calaverita Caracterizada

Cada categoría, se premiará con **1o, 2do y 3er** lugar en su versión estudiante y profesional.

Los primeros lugares pueden ser declarados como desiertos si las piezas no logran cubrir con los requisitos de calidad indicados.

REGLAS GENERALES

La temática del concurso es “Cultura y tradición de nuestros estados”, las piezas deberán ir con el contexto del tema.

Cualquier proyecto debe ser inédito y no haber participado en otro concurso.

Las piezas que no cumplan con los lineamientos generales y los específicos de cada categoría, quedarán descartadas.

El concurso se clasificará en dos tipos de participantes, estudiantes y profesionales, brindando de esta manera una evaluación equitativa para todos.

Cada participante podrá concursar con hasta 4 piezas en diferentes categorías.

Las piezas se someterán a un proceso de curaduría inicial, por lo que existirá una evaluación previa, piezas que no cumplan con el tema o la calidad no serán expuestas.

Para poder participar debes inscribirte en el siguiente correo:

calavereando.uap@anahuac.mx

con los siguientes datos: *Nombre del autor y nombre de la obra, anexar proyecto con las características que se solicitan.*

FECHA LÍMITE DE ENTREGA DE LAS OBRAS 18 DE OCTUBRE

NOTA: Todos los participantes de México y el extranjero, deberán enviar sus piezas digitalizadas en alta calidad para poder ser tomadas en cuenta en el concurso.



ILUSTRACIÓN

1. La ilustración podrá ser plasmada en cualquier técnica o estilo: digital, análoga o de técnica mixta.
2. Deberá ser una ilustración de tu autoría.
3. El tamaño de la ilustraciones libre, pero el archivo digital (fotografía sin edición) deberá enviarse 20 x 30 cm a 300 dpi.
4. Se tomará en cuenta la creatividad, manejo de la técnica, originalidad y calidad.
5. El archivo final deberá entregarse escaneado o fotografiado y deberá nombrarse de la siguiente manera:
ILU _ Título_Autor.jpg



LETTERING

1. Temática: Frase relacionada con el estado a representar y su relación con la celebración del día de muertos
2. Estrictamente prohibido usar palabras ofensivas y/o altisonantes.
3. Técnica y estilo libre.
4. Se tomará en cuenta la creatividad, manejo de la técnica, originalidad y calidad, así como el contenido de la frase.
5. El archivo deberá entregarse de manera digital en un formato de 20x30cm. Con una orientación libre de 300 dpi.
6. El archivo deberá nombrarse de la siguiente manera:
LETT_Título_Autor.jpg



OBJETO

1. El objeto diseñado es de técnica libre, por lo que podrá ser realizado en cualquier material.
2. Se aceptará cualquier tipo de objeto como una escultura, arte-objeto u ornamento.
3. En caso de diseñar accesorios o prendas, deberán realizarse en tamaño real y ser fotografiados en close up con modelo.
4. Se tomará en cuenta la creatividad, manejo de la técnica, originalidad y calidad.
5. El objeto deberá entregarse a través de una serie de 5 fotografías en donde se aprecie en diferentes ángulos y una de frente, en un formato de 20x30 cm, a 300 dpi. con una orientación libre.
6. El archivo deberá nombrarse de la siguiente manera:
OBJ_Título_Autor.jpg



FOTOGRAFÍA

1. Las fotografías deberán ser tomadas por el autor, en caso de ser imágenes obtenidas de internet o cualquier ejemplar impreso, será descalificado automáticamente.
2. La fotografía no deberá estar pixelada.
3. Se permite retoque digital y manipulación libre de la fotografía.
4. La fotografía deberá enviarse digital en un tamaño de 16 x 20 pulgadas (40.6 x 50.8 cm) con una orientación libre.
5. Los jurados tomarán en cuenta la composición, los elementos artísticos, la originalidad y creatividad.
6. El archivo deberá nombrarse de la siguiente manera:
CF_Título_Autor.jpg



CARACTERIZACIÓN

1. La propuesta de maquillaje y vestuario deberá reflejar las costumbre o tradiciones del estado a representar y su celebración del día de muertos.
2. Deberá ser un proyecto original.
3. Deberá enviarse una serie de 8 fotografías de 20x30 cm a 300 dpi con una orientación libre que demuestren el proceso de realización, el resultado final en cuerpo entero y una del maquillaje.
4. Se tomará en cuenta la creatividad, manejo de la técnica, originalidad y calidad.
5. Deberá anexarse un audio explicando la caracterización: inspiraciones, materiales, técnicas, etc. Este deberá ser leído en el momento de la presentación de la caracterización, ya sea por el participante o por un acompañante.
6. El archivo deberá nombrarse de la siguiente manera:
MAQ_Título_Autor.jpg

Les agradecemos su participación.
Para cualquier duda e inscripciones
por favor escribir a:

calavereando.uap@anahuac.mx

Informes:

Mtra. Ruth García Rivera
ruth.garciar@anahuac.mx

